

Mis à jour - Mai 2024

Le dossier technique de la salle, dans lequel sont énumérés les équipements techniques de scène, de son et d'éclairage, ne constitue pas un document contractuel. Veuillez communiquer avec le département technique pour connaître les mises à jour du présent devis.

**Informations Générales**

## Salle

|  |  |                  |
|--|--|------------------|
| <b>Fauteuils</b>   | <b>Capacité normale</b>                        |                  |
| nombre de fauteuils pour la location   | 1435   |                  |
| nombre de fauteuils réservés à la direction  | 12   |                  |
| parterre (comprenant ceux réservés à la direction et ceux de la fosse d'orchestre) | 818  | s/o              |
| Corbeille  | 334  | s/o              |
| Balcon   | 295  | s/o              |
| Total  | 1447   | s/o              |
| <b>Sièges individuels amovibles</b>  | 101  |                  |
| rangée, numéro de siège  | Q  | 1 à 20 / 1 to 20 |
|  | R  | 5 à 20 / 5 to 20 |
|  | S  | 5 à 21 / 5 to 21 |
|  | K, L, M, N, O, P                               | 1 à 8 / 1 to 8   |
| <b>Fosses d'orchestre</b>  | 55 musiciens                                   |                  |
| rangées  | AA, BB, CC sont retirées (total: 58 fauteuils) |                  |
| Capacité de location   | 1377   |                  |
| <b>Dimensions de la salle</b>  |  |                  |
| du rideau maison à la dernière rangée du parterre                                  | 24,46m   | 80'-3"           |
| du rideau maison à la dernière rangée du balcon                                    | 28,19m   | 92'-6"           |
| du nez de corbeille au cyclorama (Projection vidéo)                                | 31,24m   | 102'-6"          |

## Entrée des artistes

1400, rue St-Urbain

Accueil autobus de tournée 2

Nema 14-50R

50A - 208V

situé au quai de chargement

## Entrée des décors

1410, rue St-Urbain

De plein pied avec la rue, la scène du théâtre se situe à deux niveaux au-dessus du niveau de la rue.

Le matériel scénique et les caisses de costumes doivent être transportés sur scène par monte-charge.

|  |         |        |
|--|---------|--------|
| <b>Dimensions du quai de chargement</b>    |         |        |
| largeur                                    | 9,58 m  | 31'-5" |
| longueur                                   | 13,11 m | 43'-0" |
| hauteur libre (niveau rue)                 | 4,11 m  | 13'-6" |
| hauteur quai-plafond (niveau monte-charge) | 3,04 m  | 10'-0" |

On peut garer deux remorques (sans tracteur) côte à côte dans le garage et fermer la porte.

|   |        |            |          |
|---|--------|------------|----------|
| <b>Monte-charge</b>                                   |        |            |          |
| Poids maximum autorisé                                | 6,8 T  | 15 000 lbs |          |
| largeur   | 3,48 m | 11'-5"     |          |
| longueur  | 7,77 m | 25'-6"     |          |
| hauteur   | 3,48 m | 11'-5"     |          |
| <b>Porte du monte-charge</b>                          |        |            |          |
| Largeur   | 2,97 m | 9'-9"      |          |
| Hauteur   | 3,00 m | 9'-10"     |          |
| décors maximum 7,0 m (23'0")                          |        |            |          |
| <b>Levage moteur pour coffres de tournée (Jardin)</b> | 1      | 1000 Kg    | 2200 lbs |

## Bureaux de production

**Bureaux de production - Niveau 6, scène**  
situé à l'arrière-scène, 3 personnes  
téléphone :

|              |
|--------------|
| 514-285-4399 |
|--------------|

## Loges des artistes

**LOGES - Niveau 6, scène**

(3 personnes)  
(3 personnes) toilette et douche  
(3 personnes) toilette et douche  
(3 personnes) toilette et douche  
(1 personne) toilette et douche  
Local physio (ou loge 2 personnes)

|                              |
|------------------------------|
| Local Maquillage et coiffure |
| Loge A                       |
| Loge B                       |
| Loge C                       |
| Loge D *                     |
| Physio                       |

**LOGES - Niveau 5, dessous de scène**

(2 personnes) toilette et douche / avec F  
(2 personnes) toilette et douche / avec E  
(2 personnes) toilette et douche / avec H  
(1 personne) toilette et douche / avec G  
(1 personne) toilette et douche / avec K  
(2 personnes) toilette et douche / avec J  
(2 personnes) toilette et douche  
(1 personne) toilette et douche

|        |
|--------|
| Loge E |
| Loge F |
| Loge G |
| Loge H |
| Loge J |
| Loge K |
| Loge L |
| Loge M |

**Local pour musiciens (12 personnes)**

largeur  
longueur

|                        |         |
|------------------------|---------|
| <b>Salon d'honneur</b> |         |
| 6,20 m                 | 20'- 4" |
| 5,46 m                 | 17'-11" |

1 télévision

**LOGE - Niveau 7**

(69 personnes) - toilettes et douches

|                                     |
|-------------------------------------|
| Grande loge (36 Femmes / 33 Hommes) |
|-------------------------------------|

Porte de séparation Homme / Femme

## Magasin des costumes

**Niveau 5, dessous de scène**

NB: les préposés à l'habillement sont membres de l'AITSE local 863

|               |           |
|---------------|-----------|
| 9,4 m x 3,6 m | 31' x 12' |
|---------------|-----------|

|   |   |
|---|---|
| 1 | évier                                   |
| 3 | lessiveuse                              |
| 3 | sécheuse                                |
| 2 | fer à repasser                          |
| 2 | Jiffy steamer                           |
| 1 | Machine à coudre                        |
| 2 | cabine d'essayage 2,4m x 2,4m (8' x 8') |

## Salles de répétitions

disponible sur demande (capacité de 10 personnes avec les mesures sanitaires en vigueur)

**Scène**
**Description et dimensions de la scène**
**Règle générale**

Il est strictement interdit de visser clouer ou agraffer dans le plancher de scène .

La production doit trouver des solutions alternatives pour ancrer et sécuriser ses éléments scéniques au sol.

Dans des cas d'exceptions, des ancrages pourraient être permis sous réserve d'autorisation préalable et selon une méthode et du matériel fournis par la société, le cas échéant des frais s'appliqueront.

| <b>Plancher de scène</b>                       | plancher de scène est de bois recouvert de linoléum noir, sauf pour l'aire de jeu.  |                     |   |        |         |  |
|--|---|---------------------|---|--------|---------|--|
| <b>Charge permise sur le plancher de scène</b> | <table border="1"><tr><th>kg / m<sup>2</sup></th><th>lbs/pi<sup>2</sup> - pound/foot<sup>2</sup></th></tr><tr><td>650</td><td>150</td></tr></table> | kg / m <sup>2</sup> | lbs/pi <sup>2</sup> - pound/foot <sup>2</sup> | 650    | 150     |  |
| kg / m <sup>2</sup>                            | lbs/pi <sup>2</sup> - pound/foot <sup>2</sup>   |                     |   |        |         |  |
| 650  | 150   |                     |   |        |         |  |
| <b>Hauteur de la scène</b>                     | <table border="1"><tr><td>0,97 m</td><td>3'- 2"</td></tr></table>   | 0,97 m              | 3'- 2"  |        |         |  |
| 0,97 m   | 3'- 2"  |                     |   |        |         |  |
| <b>Ouverture de scène</b>                      |   |                     |   |        |         |  |
| hauteur maximale                               | <table border="1"><tr><td>8,23 m</td><td>27'- 0"</td></tr></table>  | 8,23 m              | 27'- 0"                                       |        |         |  |
| 8,23 m   | 27'- 0"   |                     |   |        |         |  |
| hauteur minimale                               | <table border="1"><tr><td>5,47 m</td><td>18'- 0"</td></tr></table>  | 5,47 m              | 18'- 0"                                       |        |         |  |
| 5,47 m   | 18'- 0"   |                     |   |        |         |  |
| largeur maximale                               | <table border="1"><tr><td>17,00 m</td><td>55'- 9"</td></tr></table>   | 17,00 m             | 55'- 9"                                       |        |         |  |
| 17,00 m  | 55'- 9"   |                     |   |        |         |  |
| largeur minimale                               | <table border="1"><tr><td>9,02 m</td><td>29'- 7"</td></tr></table>  | 9,02 m              | 29'- 7"                                       |        |         |  |
| 9,02 m   | 29'- 7"   |                     |   |        |         |  |
| <b>Dimension de la scène</b>                   |   |                     |   |        |         |  |
| Largeur totale                                 | <table border="1"><tr><td>46,81 m</td><td>153'- 7"</td></tr></table>  | 46,81 m             | 153'- 7"                                      |        |         |  |
| 46,81 m  | 153'- 7"  |                     |   |        |         |  |
| du centre au mur côté jardin                   | <table border="1"><tr><td>23,39 m</td><td>76'- 9"</td></tr></table>   | 23,39 m             | 76'- 9"                                       |        |         |  |
| 23,39 m  | 76'- 9"   |                     |   |        |         |  |
| du centre au mur côté cour                     | <table border="1"><tr><td>23,42 m</td><td>76'- 10"</td></tr></table>  | 23,42 m             | 76'- 10"                                      |        |         |  |
| 23,42 m  | 76'- 10"  |                     |   |        |         |  |
| <b>Profondeur totale (sans la fosse)</b>       |   |                     |   |        |         |  |
| du rideau au mur du lointain                   | <table border="1"><tr><td>17,86 m</td><td>58'- 7"</td></tr></table>   | 17,86 m             | 58'- 7"                                       |        |         |  |
| 17,86 m  | 58'- 7"   |                     |   |        |         |  |
| du rideau au bord de la fosse                  | <table border="1"><tr><td>16,31 m</td><td>53'- 6"</td></tr></table>   | 16,31 m             | 53'- 6"                                       |        |         |  |
| 16,31 m  | 53'- 6"   |                     |   |        |         |  |
| du rideau au bord de l'avant-scène             | <table border="1"><tr><td>1,55 m</td><td>5'- 1"</td></tr><tr><td>6,81 m</td><td>22'- 4"</td></tr></table>   | 1,55 m              | 5'- 1"  | 6,81 m | 22'- 4" |  |
| 1,55 m   | 5'- 1"  |                     |   |        |         |  |
| 6,81 m   | 22'- 4"   |                     |   |        |         |  |
| <b>Hauteur libre sous le gril</b>              |   |                     |   |        |         |  |
| sous la passerelle de service jardin           | <table border="1"><tr><td>25,90 m</td><td>85'- 0"</td></tr></table>   | 25,90 m             | 85'- 0"                                       |        |         |  |
| 25,90 m  | 85'- 0"   |                     |   |        |         |  |
| sous la passerelle de service cour             | <table border="1"><tr><td>8,22 m</td><td>27'- 0"</td></tr><tr><td>8,22 m</td><td>27'- 0"</td></tr></table>  | 8,22 m              | 27'- 0"                                       | 8,22 m | 27'- 0" |  |
| 8,22 m   | 27'- 0"   |                     |   |        |         |  |
| 8,22 m   | 27'- 0"   |                     |   |        |         |  |
| <b>Dégagement des décors côté jardin</b>       |   |                     |   |        |         |  |
| largeur  | <table border="1"><tr><td>14,05 m</td><td>46'-10"</td></tr></table>   | 14,05 m             | 46'-10"                                       |        |         |  |
| 14,05 m  | 46'-10"   |                     |   |        |         |  |
| longueur                                       | <table border="1"><tr><td>12,19 m</td><td>40'- 0"</td></tr></table>   | 12,19 m             | 40'- 0"                                       |        |         |  |
| 12,19 m  | 40'- 0"   |                     |   |        |         |  |
| <b>Dégagement des décors côté cour</b>         |   |                     |   |        |         |  |
| largeur  | <table border="1"><tr><td>13,74 m</td><td>45'-10"</td></tr></table>   | 13,74 m             | 45'-10"                                       |        |         |  |
| 13,74 m  | 45'-10"   |                     |   |        |         |  |
| longueur                                       | <table border="1"><tr><td>12,88 m</td><td>42'- 3"</td></tr></table>   | 12,88 m             | 42'- 3"                                       |        |         |  |
| 12,88 m  | 42'- 3"   |                     |   |        |         |  |

**Système de levage - Cintres**
**Porteuses :**
**Système à l'allemande à double chemin**

\*l'opération s'effectue à la passerelle de service jardin

|                                  |   |         |          |  |
|----------------------------------|---|---------|----------|--|
| longueur des porteuses           | <table border="1"><tr><td>22,94 m</td><td>75'- 3"</td></tr></table> | 22,94 m | 75'- 3"  |  |
| 22,94 m                          | 75'- 3"   |         |          |  |
| nombre d'équipes à contrepoids * | <table border="1"><tr><td>72</td><td></td></tr></table>             | 72      |          |  |
| 72                               |   |         |          |  |
| * charge maximale                | <table border="1"><tr><td>517 kg</td><td>1140 lbs</td></tr></table> | 517 kg  | 1140 lbs |  |
| 517 kg                           | 1140 lbs  |         |          |  |

\* voir liste de l'accrochage du théâtre.

NB: L'écran de cinéma motorisé est en position permanente et à l'usage exclusif de projection cinématographique. (position entre la #17 et la #19)

**Porteuses latérales motorisées :**

Allemande, charge maximale

|        |         |
|--------|---------|
| 250 Kg | 550 lbs |
|--------|---------|

**Perche motorisé au dessus de l'avant-scène**

longueur de la porteuse

\* charge maximale

|         |          |
|---------|----------|
| 2       |          |
| 14,63 m | 48'      |
| 544 Kg  | 1200 lbs |

**Puissance (208V) et moteurs**

|   |        |  |                 |        |  |
|---|--------|--|-----------------|--------|--|
| au gril   | 1      | <table border="1"><tr><td>60 A - cam-lock</td></tr></table>            | 60 A - cam-lock |        |  |
| 60 A - cam-lock   |        |  |                 |        |  |
| Sous réserve de disponibilité et facturable :           |        |  |                 |        |  |
| Moteur 1T double-freins, 100', 4,8 m/min                | 4      | <table border="1"><tr><td>ChainMaster</td><td>BGV D8</td></tr></table> | ChainMaster     | BGV D8 | <i>indisponible de mai à septembre</i> |
| ChainMaster   | BGV D8 |  |                 |        |  |
| Contôleur de moteurs                                    | 1      |  |                 |        |  |
| Moteur de levage au nez de corbeille (Projecteur vidéo) | 1      | <table border="1"><tr><td>ChainMaster</td><td>250 Kg</td></tr></table> | ChainMaster     | 250 Kg | fixe                                   |
| ChainMaster   | 250 Kg |  |                 |        |  |

**Habillage de scène**

**Rideau maison** tissu (jaune, orange et brun) avec ouverture au centre.  
commande au bureau de régie côté jardin  
ouverture du rideau maison à l'allemande

**Rideaux de scène** (velours noir)  
ouverture des pendrillons  
\* voir liste d'accrochage maison

|         |         |
|---------|---------|
| 13,41 m | 44'- 0" |
|---------|---------|

pas de repli de pendrillon côté scène

**paires de pendrillons**

|          |                   |
|----------|-------------------|
| 7        |                   |
| largeur  | 4,72 m   15'- 6"  |
| longueur | 10,67 m   35'- 0" |

**frises**

|         |                   |
|---------|-------------------|
| 5       |                   |
| largeur | 21,34 m   70'- 0" |
| hauteur | 4,72 m   15'- 6"  |

**rideaux de fond**

|         |                   |
|---------|-------------------|
| 5       |                   |
| largeur | 21,48 m   70'- 0" |
| hauteur | 10,67 m   35'- 0" |

**demi-fond** (patience)

|         |                   |
|---------|-------------------|
| 2       |                   |
| largeur | 10,67 m   35'- 0" |
| hauteur | 10,67 m   35'- 0" |

**Allemandes**

|         |                   |
|---------|-------------------|
| 6       |                   |
| largeur | 4,72 m   15'- 6"  |
| hauteur | 10,67 m   35'- 0" |

**Tulles**

|         |                   |
|---------|-------------------|
| 1       |                   |
| largeur | 21,34 m   70'- 0" |
| hauteur | 10,21 m   33'- 6" |

noir

|         |                   |
|---------|-------------------|
| 1       |                   |
| largeur | 21,34 m   70'- 0" |
| hauteur | 10,67 m   35'- 0" |

**Cyclorama**

de couleur crème (plastique)

|         |                   |
|---------|-------------------|
| 1       |                   |
| largeur | 21,34 m   70'- 0" |
| hauteur | 12,19 m   40'- 0" |

**Pupitre de régie**

Pupitre situé du côté jardin, comprenant micro d'appel, Moniteur vidéo, station intercom 4 postes

**Matériel d'orchestre**

|                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 60                  | lutrins              |
| 80                  | lampes lutrins       |
| scène               | podium de chef       |
| fosse               |                      |
| chaises de musicien | 85                   |
| tabouret            | 10   bois noir 30"   |
| chaises utilitaire  | 50   aluminium noire |

**Pianos (des frais s'appliquent pour l'accord)**

|   |             |              |        |
|---|-------------|--------------|--------|
| 1 | Steinway 9' | D - New York | 440 Hz |
| 1 | Steinway 7' | B - New York | 440 Hz |

**Praticables**

|                          |     |               |           |
|--------------------------|-----|---------------|-----------|
| praticable               | 32  | 1,22 x 2,44 m | 4' x 8'   |
|                          | 8   | 1,22 x 1,22 m | 4' x 4'   |
| patte                    | 64  | 203 mm        | 8"        |
|                          | 64  | 406 mm        | 16"       |
|                          | 112 | 610 mm        | 24"       |
| escalier pour praticable | 3   | 3 marches     |           |
|                          | 3   | 2 marches     |           |
| roulette pour praticable |     | 44            |           |
| jupettes                 | 6   | 203 x 4876 mm | 8" x 16'  |
|                          | 7   | 406 x 4876 mm | 16" x 16' |
|                          | 7   | 610 x 4876 mm | 24" x 16' |

**Autoportants**

|   |                   |                     |                 |
|---|-------------------|---------------------|-----------------|
| 4 | bases+bouteilles  | 24" x 24" - 3 trous | avec son coffre |
| 4 | ajustables 7'-12' | horizontal          |                 |
| 4 | ajustable 6'-10'  | vertical            |                 |
| 3 | rideaux           | 8' x 8'             |                 |

**Tables**

|    |          |    |
|----|----------|----|
| 4  | longueur | 4' |
| 4  |          | 6' |
| 12 |          | 8' |

**Nacelle**

|                        |   |          |         |
|------------------------|---|----------|---------|
| (batterie, électrique) | 1 | Genie    | AWP-36S |
| (électrique)           | 1 | Up-Right | UL33    |

**Escabeaux**

|          |   |                   |     |
|----------|---|-------------------|-----|
| hauteur: | 2 | Louisville-Werner | 6'  |
|          | 2 |                   | 8'  |
|          | 3 |                   | 10' |
|          | 2 |                   | 12' |

**Tapis de danse**

|                   |    |             |        |
|-------------------|----|-------------|--------|
| Harlequin Cascade | 10 | 49' x 6'-7" | laizes |
|-------------------|----|-------------|--------|

**Tapis noirs pour batterie**

|   |         |       |
|---|---------|-------|
| 2 | 4' x 8' | tapis |
| 2 | 8' x 8' |       |

**Éclairage**
**Compagnie de tournée (120 / 208 volts)**

|   |   |                  |
|---|---|------------------|
| situé côté cour                           | 1 | 400 A - cam-lock |
| * branchement possible lorsque disponible | 1 | 400 A - cam-lock |
| Lointain Cour                             | 1 | 100 A - cam-lock |

**Projecteurs de poursuite**

|                         |   |               |            |        |
|-------------------------|---|---------------|------------|--------|
| projecteur de poursuite | 2 | Robert Juliat | Aramis HMI | 2.5 kw |
|-------------------------|---|---------------|------------|--------|

**Commande d'éclairages**

|  |     |        |                  |
|--|-----|--------|------------------|
| console<br>Située dans une cabine à l'arrière de la corbeille. | 1   | Strand | Light Palette VL |
| console<br>Située en coulisse jardin                           | 1   | Strand | Light Palette VL |
| Un gradateur = un circuit                                      | 618 | Strand | C-21 / 2.4 Kw    |
| gradateurs   | 24  | Strand | C-21 / 6 Kw      |
| gradateurs   |     |        |                  |
| Assignation électronique                                       |     |        |                  |

**Équipements fixes**
**Passerelle (salle)**
**ETC - Source Four**

|                     |    |          |                |               |
|---------------------|----|----------|----------------|---------------|
| F.O.H               | 6  | # 0      | 19°            | 575 w         |
|                     | 24 | # 1er    | zoom 15° x 30° | 750 w         |
|                     | 24 | # 2e     |                | 750 w         |
| Périacles           | 24 | ETC - S4 | 26°            | 575 w         |
|                     | 24 |          | 19°            | 575 w         |
| Lanternes d'horizon | 8  | Iris 4   |                | 1 Kw          |
| lumières de travail | 24 | DEL      | blanc          | non-graduable |

**Équipements mobiles**

|                             |     |                                    |             |       |
|-----------------------------|-----|------------------------------------|-------------|-------|
| Appareils                   | 144 | ETC                                | Source four | 575 w |
| lentilles disponible        | 36  |                                    | 19°         |       |
|                             | 64  |                                    | 26°         |       |
|                             | 60  |                                    | 36°         |       |
|                             | 18  |                                    | 50°         |       |
| Projecteurs Strand          | 64  | zoom SL                            | 15° x 32°   | 575 w |
|                             | 24  |                                    | 23° x 50°   | 575 w |
|                             | 40  | fresnel 8"                         | 8° x 62°    | 2 Kw  |
|                             | 10  | fresnel 6"                         | 15° x 59°   | 1 Kw  |
| Projecteurs Altman          | 84  | Par 64                             |             | 1 Kw  |
| Ampoules disponible         |     | Large - Moyen - Serré - Très serré |             |       |
|                             | 40  | Par ACL (simple)                   |             |       |
| rampe de sol (4 x circuits) | 14  | Aurora 4'-4" - ( 1320 mm )         |             | 1 Kw  |

**Accessoires d'éclairage - Lighting accessories**

|  |    |                               |        |
|--|----|-------------------------------|--------|
| Porte-gobo                                   | 40 | ETC                           | type A |
|  | 40 |                               | type B |
|  | 40 |                               | Strand |
| Iris   | 24 | ETC                           |        |
|  | 24 | Strand                        |        |
| bases pour projecteur                        | 24 | simple                        |        |
| échelles d'éclairage sur porteuses latérales | 12 | 30" x 5'                      |        |
| base mobile pour éclairage latéral           | 12 | 2' - 4' - 6' - 8' - 10' - 12' |        |
| Filtres de couleurs                          |    | Roscolux                      |        |

**Son**

**Clause 9.2 du contrat:** Le Théâtre Maisonneuve est situé au-dessus du Théâtre Jean-Duceppe. Le LOCATAIRE s'engage à respecter à la satisfaction de la SOCIÉTÉ le volume de son permis au Théâtre Maisonneuve soit un maximum de **quatre-vingt-seize (96) dBC**.

**Compagnie de tournée (120 / 208 volts)**

situé côté cour 

|                  |
|------------------|
| 100 A - cam-lock |
|------------------|

**Console de mixage**

Position de la console 

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| Au centre du parterre, dernières rangées |                               |
| largeur x profondeur utiles              | 92" x 102"      2,34m x 2,59m |

console audio numérique 56 entrées / 56 sorties 1 

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| DIGICO (CORE v2) | SD-10 opticores |
|                  | SD-RACK         |

Disponible de Septembre à mai : console audio numérique 40 entrées / 16 sorties 1 

|                  |        |
|------------------|--------|
| DIGICO (CORE v2) | SD-9   |
|                  | D-Rack |

50 lignes balancées (mobile sur scène) 1 

|             |           |
|-------------|-----------|
| multi-patch | patch box |
|-------------|-----------|

  
16 lignes balancées (sur scène côté cour) 1

**Système de salle**

|  |     |             |                 |
|--|-----|-------------|-----------------|
| enceinte sub-basse Centre (fixe)                     | 2   | Meyer Sound | 600-HP          |
| enceinte sub-basse Parterre G + D (fixe)             | 2   |             | 900-LFC         |
| enceinte Top G + D (fixe)                            | 28  |             | MINA            |
| enceinte Parterre G + D (fixe)                       | 2+2 |             | UPQ-1P / UPQ-2P |
| enceinte d'Avant-scène                               | 6   |             | UP-4XP          |
| enceinte délai d'appoint Corbeille (fixe)            | 2   | EAW         | JF-80           |
| enceinte délai d'appoint Balcon (fixe)               | 4   | Meyer Sound | UPJ-1P          |
| processeur pour gestion du système principale (fixe) | 2   | Meyer Sound | Galileo 616     |

**Système de moniteurs de scène**

8 circuits de moniteurs comprenant:  
moniteur passif 8 

|             |     |
|-------------|-----|
| L'acoustics | X12 |
|-------------|-----|

 avec trépiéds, support X-US1215 (U version courte)  
amplificateur 2 

|             |      |
|-------------|------|
| L'acoustics | LA4X |
|-------------|------|

  
enceinte appoint de retour 2 

|             |         |
|-------------|---------|
| Meyer Sound | MSL-4 P |
|-------------|---------|

**Appareils mobiles**

lecteur CD 1 

|      |         |
|------|---------|
| SONY | CDP-D11 |
|------|---------|

  
égalisateur (foh) 1 

|              |        |
|--------------|--------|
| Klark teknik | DN-360 |
|--------------|--------|

**Microphones**

|    |                                    |                  |                        |                     |
|----|------------------------------------|------------------|------------------------|---------------------|
| 3  | Shure                              | MX393            | Interrupteur on/off    |                     |
| 7  |                                    | SM-57            |                        |                     |
| 7  |                                    | SM-58            |                        |                     |
| 4  |                                    | SM-58S           |                        |                     |
| 1  |                                    | SM-81            |                        |                     |
| 2  |                                    | SM-87            |                        |                     |
| 1  |                                    | SM-91            |                        |                     |
| 2  |                                    | Beta-98          |                        |                     |
| 1  |                                    | Beta 52          |                        |                     |
| 4  | Neumann                            | KM-184           | avec clip à percussion |                     |
| 1  |                                    | TLM-193          |                        |                     |
| 6  | Sennheiser                         | E604             |                        |                     |
| 4  |                                    | MD-421           |                        |                     |
| 4  |                                    | MD-441           |                        |                     |
| 3  |                                    | MKH-40           |                        |                     |
| 2  |                                    | MKH-60           |                        |                     |
| 2  | AKG                                | C-414 ULS        |                        | avec clip anti-choc |
| 2  |                                    | C-414B           |                        | avec clip anti-choc |
| 1  |                                    | C-451            |                        | avec clip anti-choc |
| 2  | Crown                              | PZM 30RB         |                        |                     |
| 4  |                                    | PCC 160          |                        |                     |
| 4  | Countryman podium / goose neck 18" |                  |                        |                     |
| 3  | Klark teknik                       | LBB100 active    |                        |                     |
| 6  |                                    | DN-100           |                        |                     |
| 3  | Radial                             | Pro DI (passive) |                        |                     |
| 14 | Grands avec perches                |                  |                        |                     |
| 4  | Petits avec perches                |                  |                        |                     |
| 4  | Grands, Atlas                      |                  |                        |                     |
| 4  | Petits, Atlas                      |                  |                        |                     |
| 4  | Petites perches                    |                  |                        |                     |
| 5  | Pied de table                      |                  |                        |                     |

**Communications à fil digital**

|   |   |            |          |   |
|---|---|------------|----------|---|
| Stations fixes répartis dans le théâtre       | 3 | CLEAR COM  | HelixNet | 1 pupitre régisseur, 1 cabine éclairage, 1 rack audio   |
| Postes filaires <b>mobiles</b>                | 7 | CLEAR-COM  | HBP-2X   |   |
| Postes filaires permanents                    | 3 | CLEAR-COM  | HBP-2X   | 1 poursuite Cour, 1 poursuite Jardin, 1 p. charge   |
| Postes de bureau <b>mobiles</b> avec enceinte | 2 | CLEAR-COM  | HKB-2X   |   |
| Postes de bureau permanent avec enceinte      | 4 | CLEAR-COM  | HKB-2X   | 1 console éclairage, 1 B. Prod, 1 cintrier, 1 console scène<br>4 canaux 2Wire, 4 canaux 4Wire |
| Entrée système invité                         | 1 | A, B, C, D |          |   |

**Système de communication sans fil digital**

|                                 |   |          |                     |
|---------------------------------|---|----------|---------------------|
| système sans fil (Transmetteur) | 1 | CLEARCOM | Freespeak II base 2 |
| postes mobiles (Recepteur)      | 8 |          | 2,4 Ghz             |

**Système pour malentendants**

|        |         |
|--------|---------|
| DECADE | 89,9 FM |
|--------|---------|

**Projection vidéo**

|   |   |                      |                      |
|---|---|----------------------|----------------------|
| Plateforme pour projecteur au nez de corbeille excentrée de 36" | 2 | 300 lbs - 135 Kg CMU | 30" Prof x 36" Large |
|---|---|----------------------|----------------------|



**Cinéma / Film**

Les équipements de cinéma sont disponibles pour l'usage exclusif des projections numériques sur l'écran de cinéma uniquement. **Aucune modification de réglage n'est permis** sur le projecteur et sa lentille. Un technicien de projection spécialisé est requis pour la mise en fonction et l'opération des équipements de projection.

**Projecteur numérique**

|                             |   |          |              |      |
|-----------------------------|---|----------|--------------|------|
| projecteur numérique        | 1 | CHRISTIE | Solara 2230  | Fixe |
| lentille à haute luminosité | 1 |          | 1,81 - 3,0:1 | Fixe |
| serveur vidéo               | 1 | DOLBY    | IMS2000      | Fixe |
| processeur audio            | 1 |          | CP750        | Fixe |
| cinema Scaler               | 1 | Kramer   | VP734        | Fixe |

**Écran**

|         |         |         |
|---------|---------|---------|
| hauteur | 6,25 m  | 20'- 6" |
| largeur | 12,80 m | 41'-11" |

Monté sur la perche no 18 et actionné par treuil motorisé

**Son ambiphonique 5.1**

|                                   |    |             |                |   |
|-----------------------------------|----|-------------|----------------|---|
| enceinte sub-basse*               | 2  | Meyer Sound | 650P           | * à même le système de sonorisation de la salle déjà existant |
| L/C/R                             | 3  |             | CQ-1P          |   |
| ambiophonique (5.1 configuration) | 16 | OUTLINE     | MOVIE FX 101   |   |
| Processeur                        | 2  |             | XILICA XP 8080 |   |

# THÉÂTRE MAISONNEUVE

Le dossier technique de la salle, dans lequel sont énumérés les équipements techniques de scène, de son et d'éclairage, ne constitue pas un document contractuel. Veuillez communiquer avec le département technique pour connaître les mises à jour du présent devis.

The technical documentation of the venue that include stage, sound or lighting is not list as a contract. Contact the technical department for an update on this document.

## ACCROCHAGE STANDARD DU THÉÂTRE / HOUSE HANG

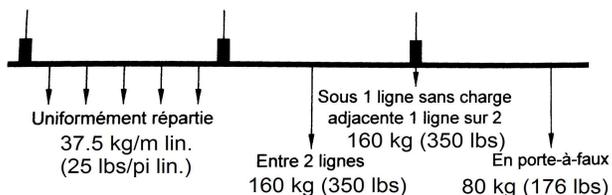
| mètres<br>meters     | pieds<br>feet | équipe<br>set number | description                           | description                    | grandeur<br>mètres / meters | grandeur<br>pieds / feet | date |
|----------------------|---------------|----------------------|---------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------|------|
| 6,25                 | 20'-6"        | avant-scène          | porteuse motorisée (544kg / 1200 lbs) | motorized pipe                 | 14,73                       | 48'0"                    |      |
| 3,20                 | 10'-6"        | avant-scène          | porteuse motorisée (544kg / 1200 lbs) | motorized pipe                 | 14,73                       | 48'0"                    |      |
| <b>Vers la salle</b> |               | ↑                    | 3 x Service DEL (Fixe)                | 3 x LED worklights (Fixed)     |                             |                          |      |
| <b>0,00</b>          | <b>0'-0"</b>  |                      |                                       |                                |                             |                          |      |
| <b>Vers la scène</b> |               | ↓                    |                                       |                                |                             |                          |      |
| 0,15                 | 0'-6"         |                      | rideau d'amiante (permanent)          | asbestos curtain (permanent)   |                             |                          |      |
| 0,58                 | 1'-11"        | 01                   | rideau-maison (permanent)             | main house curtain (permanent) |                             |                          |      |
| 0,86                 | 2'-10"        | 1                    | fond noir # 1                         | black backing # 1              | 21,34 x 10,67               | 70' x 35'                | 2011 |
| 1,01                 | 3'-4"         | 2                    | pendrillons # 1                       | legs # 1                       | 4,72 x 10,67                | 15'-6" x 35'             | 2011 |
| 1,16                 | 3'-10"        | 3                    |                                       |                                |                             |                          |      |
| 1,32                 | 4'-4"         | 4                    |                                       |                                |                             |                          |      |
| 1,49                 | 4'-11"        | 5                    |                                       |                                |                             |                          |      |
| 1,67                 | 5'-6"         | 6                    |                                       |                                |                             |                          |      |
| 1,87                 | 6'-2½"        | 7                    |                                       |                                |                             |                          |      |
| 2,08                 | 6'-10"        | 8                    | 6 x Service DEL (Fixe)                | 6 x LED worklights (Fixed)     |                             |                          |      |
| 2,26                 | 7'-5"         | 9                    |                                       |                                |                             |                          |      |
| 2,44                 | 8'-0"         | 10                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 2,59                 | 8'-6"         | 11                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 2,72                 | 8'-11"        | 12                   | frise # 1                             | border # 1                     | 21,34 x 4,72                | 70' x 15'-6"             | 2011 |
| 2,97                 | 9'-9"         | 13                   | pendrillons # 2                       | legs # 2                       | 4,72 x 10,67                | 15'-6" x 35'             | 2011 |
| 3,15                 | 10'-4"        | 14                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 3,33                 | 10'-11"       | 15                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 3,51                 | 11'-6"        | 16                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 3,68                 | 12'-1"        | 17                   | frise # 2                             | border # 2                     | 21,34 x 4,72                | 70' x 15'-6"             | 2011 |
| 3,86                 | 12'-8"        | --                   | écran de cinéma (permanent)           | movie screen (permanent)       |                             |                          |      |
| 4,03                 | 13'-3"        | 19                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 4,22                 | 13'-10"       | 20                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 4,39                 | 14'-5"        | 21                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 4,57                 | 15'-0"        | 22                   | frise # 3                             | border # 3                     | 21,34 x 4,72                | 70' x 15'-6"             | 2011 |
| 4,75                 | 15'-7"        | 23                   | pendrillons # 3                       | legs # 3                       | 4,72 x 10,67                | 15'-6" x 35'             | 2011 |
| 4,93                 | 16'-2"        | 24                   | 6 x Service DEL (Fixe)                | 6 x LED worklights (Fixed)     |                             |                          |      |
| 5,11                 | 16'-9"        | 25                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 5,28                 | 17'-4"        | 26                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 5,51                 | 18'-1"        | 27                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 5,74                 | 18'-10"       | 28                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 5,89                 | 19'-4"        | 29                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 6,07                 | 19'-11"       | 30                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 6,25                 | 20'-6"        | 31                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 6,43                 | 21'-1"        | 32                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 6,60                 | 21'-8"        | 33                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 6,78                 | 22'-3"        | 34                   | fond noir # 2                         | black backing # 2              | 21,34 x 10,67               | 70' x 35'                | 2011 |
| 6,96                 | 22'-10"       | 35                   | pendrillons # 4                       | legs # 4                       | 4,72 x 10,67                | 15'-6" x 35'             | 2011 |
| 7,11                 | 23'-4"        | 36                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 7,32                 | 24'-0"        | 37                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 7,49                 | 24'-7"        | 38                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 7,67                 | 25'-2"        | 39                   | 6 x Service DEL (Fixe)                | 6 x LED worklights (Fixed)     |                             |                          |      |
| 7,85                 | 25'-9"        | 40                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 8,03                 | 26'-4"        | 41                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 8,23                 | 27'-0"        | 42                   |                                       |                                |                             |                          |      |
| 8,46                 | 27'-9"        | 43                   |                                       |                                |                             |                          |      |

## ACCROCHAGE STANDARD DU THÉÂTRE / HOUSE HANG

| mètres<br>meters | pieds<br>feet | équipe<br>set number | description                         | description                   | grandeur<br>mètres / meters | grandeur<br>pieds / feet | date |
|------------------|---------------|----------------------|-------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------|------|
| 8,66             | 28'-5"        | 44                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 8,84             | 29'-0"        | 45                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 9,02             | 29'-7"        | 46                   | frise # 4                           | border # 4                    | 21,34 x 4,72                | 70' x 15'-6'             | 2011 |
| 9,19             | 30'-2"        | 47                   | pendrillons # 5                     | legs # 5                      | 4,72 x 10,67                | 15'-6" x 35'             |      |
| 9,37             | 30'-9"        | 48                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 9,55             | 31'-4"        | 49                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 9,73             | 31'-11"       | 50                   | fond noir # 3                       | black backing # 3             | 21,34 x 10,67               | 70' x 35'                | 2011 |
| 9,91             | 32'-6"        | 51                   | rideau sur patience (permanent)     | black traveller (permanent)   | (2) 10,67 x 10,67           | (2) 35' x 35'            | 2011 |
| 10,08            | 33'-1"        | 52                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 10,26            | 33'-8"        | 53                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 10,44            | 34'-3"        | 54                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 10,62            | 34'-10"       | 55                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 10,79            | 35'-5"        | 56                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 11,02            | 36'-2"        | 57                   | frise # 5                           | border # 5                    | 21,34 x 4,72                | 70' x 15'-6"             | 2011 |
| 11,25            | 36'-11"       | 58                   | pendrillons # 6                     | legs # 6                      | 4,72 x 10,67                | 15'-6" x 35'             | 2011 |
| 11,40            | 37'-5"        | 59                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 11,58            | 38'-0"        | 60                   | herse d'éclairage du cyc 4 couleurs | cyclorama light bar 4 colours |                             | Fixe                     |      |
| 11,76            | 38'-7"        | 61                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 11,96            | 39'-3"        | 62                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 12,12            | 39'-9"        | 63                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 12,27            | 40'-5"        | 64                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 12,47            | 40'-11"       | 65                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 12,65            | 41'-6"        | 66                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 12,83            | 42'-1"        | 67                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 13,00            | 42'-8"        | 68                   | pendrillons # 7                     | legs # 7                      | 4,72 x 10,67                | 15'-6" x 35'             | 2011 |
| 13,18            | 43'-3"        | 69                   | fond noir # 4                       | black backing # 4             | 21,34 x 10,67               | 70' x 35'                |      |
| 13,36            | 43'-10"       | 70                   |                                     |                               |                             |                          |      |
| 13,54            | 44'-5"        | 71                   | cyclorama p.v.c.                    | cyclorama p.v.c.              | 21,34 x 12,19               | 70' x 40'                |      |
| 13,69            | 44'-11"       | 72                   | fond noir # 5                       | black backing # 5             | 21,34 x 10,67               | 70' x 35'                | 2011 |

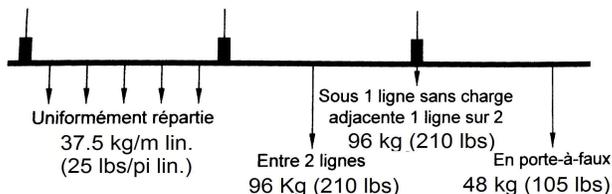
\*\* Ouverture des pendrillons / standard opening = 44'

### Perches à contre-poids - Counterweight pipes load (1 à 72 sauf 18) :



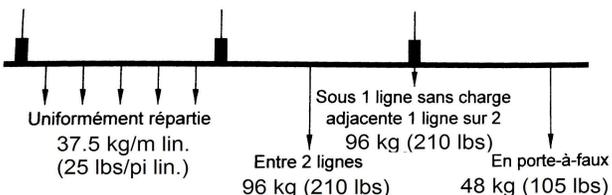
Longueur porteuse  
**22,9m (75'-3")**  
Charge maximale  
**517 kg (1140 lbs)**

### Perches motorisées d'avant-scène - FOH motorized pipes load (F1 & F2) :

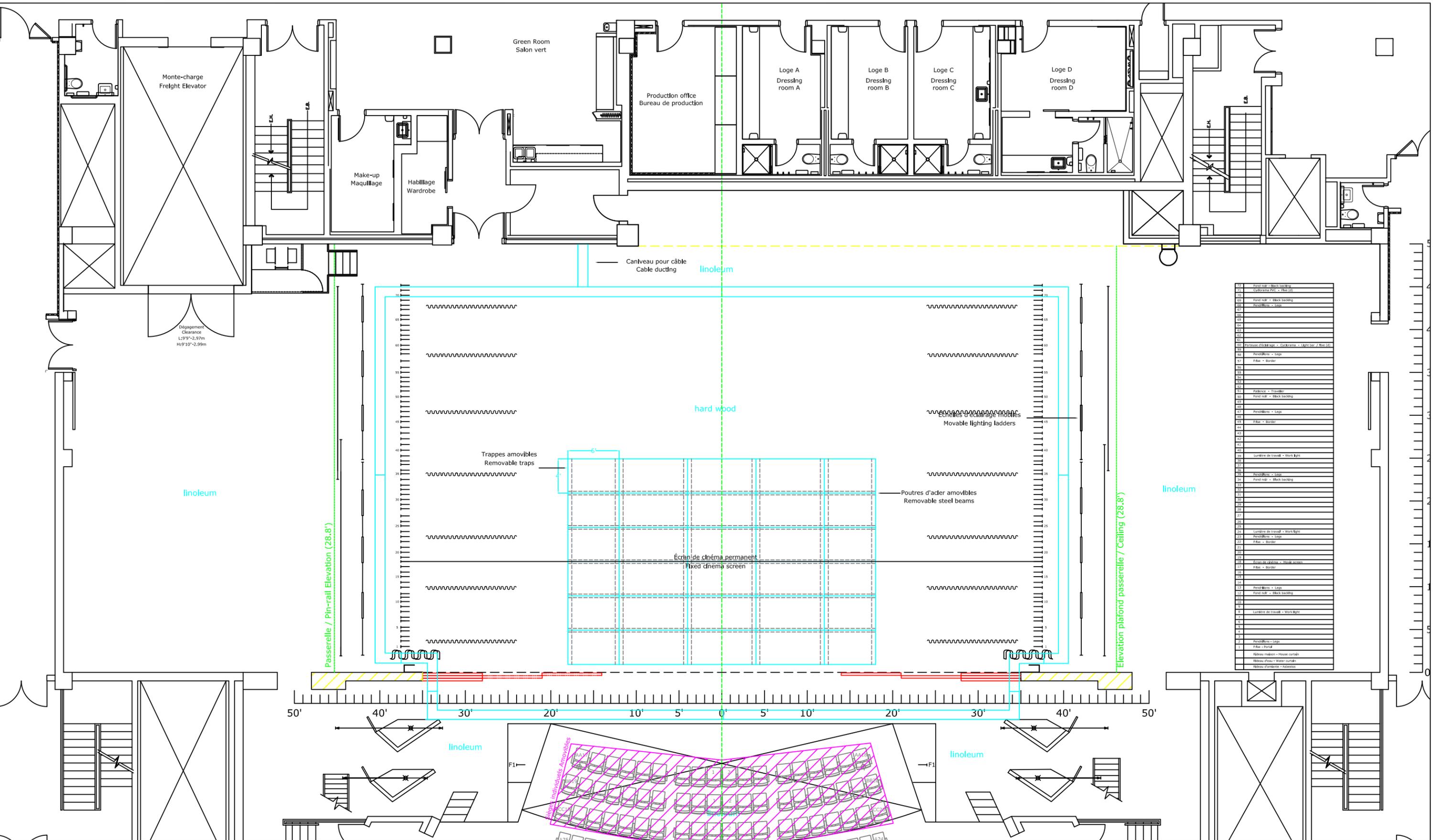


Longueur porteuse  
**14,6 m (48')**  
Charge maximale  
**544 kg (1200 lbs)**

### Perches motorisées allemandes - German motorized pipes load (C3-AS & LT, J3-AS & LT) :



Longueur porteuse  
**7,3m (24')**  
Charge maximale  
**250 kg (550 lbs)**



|     |                           |
|-----|---------------------------|
| 74  | Fond noir - Black backing |
| 75  | Cyclorama POC - Plan (D)  |
| 76  | Fond noir - Black backing |
| 77  | PendBlocs - Legs          |
| 78  | 78                        |
| 79  | 79                        |
| 80  | 79                        |
| 81  | 80                        |
| 82  | 80                        |
| 83  | 80                        |
| 84  | 80                        |
| 85  | 80                        |
| 86  | 80                        |
| 87  | 80                        |
| 88  | 80                        |
| 89  | 80                        |
| 90  | 80                        |
| 91  | 80                        |
| 92  | 80                        |
| 93  | 80                        |
| 94  | 80                        |
| 95  | 80                        |
| 96  | 80                        |
| 97  | 80                        |
| 98  | 80                        |
| 99  | 80                        |
| 100 | 80                        |
| 101 | 80                        |
| 102 | 80                        |
| 103 | 80                        |
| 104 | 80                        |
| 105 | 80                        |
| 106 | 80                        |
| 107 | 80                        |
| 108 | 80                        |
| 109 | 80                        |
| 110 | 80                        |
| 111 | 80                        |
| 112 | 80                        |
| 113 | 80                        |
| 114 | 80                        |
| 115 | 80                        |
| 116 | 80                        |
| 117 | 80                        |
| 118 | 80                        |
| 119 | 80                        |
| 120 | 80                        |
| 121 | 80                        |
| 122 | 80                        |
| 123 | 80                        |
| 124 | 80                        |
| 125 | 80                        |
| 126 | 80                        |
| 127 | 80                        |
| 128 | 80                        |
| 129 | 80                        |
| 130 | 80                        |
| 131 | 80                        |
| 132 | 80                        |
| 133 | 80                        |
| 134 | 80                        |
| 135 | 80                        |
| 136 | 80                        |
| 137 | 80                        |
| 138 | 80                        |
| 139 | 80                        |
| 140 | 80                        |
| 141 | 80                        |
| 142 | 80                        |
| 143 | 80                        |
| 144 | 80                        |
| 145 | 80                        |
| 146 | 80                        |
| 147 | 80                        |
| 148 | 80                        |
| 149 | 80                        |
| 150 | 80                        |
| 151 | 80                        |
| 152 | 80                        |
| 153 | 80                        |
| 154 | 80                        |
| 155 | 80                        |
| 156 | 80                        |
| 157 | 80                        |
| 158 | 80                        |
| 159 | 80                        |
| 160 | 80                        |
| 161 | 80                        |
| 162 | 80                        |
| 163 | 80                        |
| 164 | 80                        |
| 165 | 80                        |
| 166 | 80                        |
| 167 | 80                        |
| 168 | 80                        |
| 169 | 80                        |
| 170 | 80                        |
| 171 | 80                        |
| 172 | 80                        |
| 173 | 80                        |
| 174 | 80                        |
| 175 | 80                        |
| 176 | 80                        |
| 177 | 80                        |
| 178 | 80                        |
| 179 | 80                        |
| 180 | 80                        |
| 181 | 80                        |
| 182 | 80                        |
| 183 | 80                        |
| 184 | 80                        |
| 185 | 80                        |
| 186 | 80                        |
| 187 | 80                        |
| 188 | 80                        |
| 189 | 80                        |
| 190 | 80                        |
| 191 | 80                        |
| 192 | 80                        |
| 193 | 80                        |
| 194 | 80                        |
| 195 | 80                        |
| 196 | 80                        |
| 197 | 80                        |
| 198 | 80                        |
| 199 | 80                        |
| 200 | 80                        |



Salle / Location:

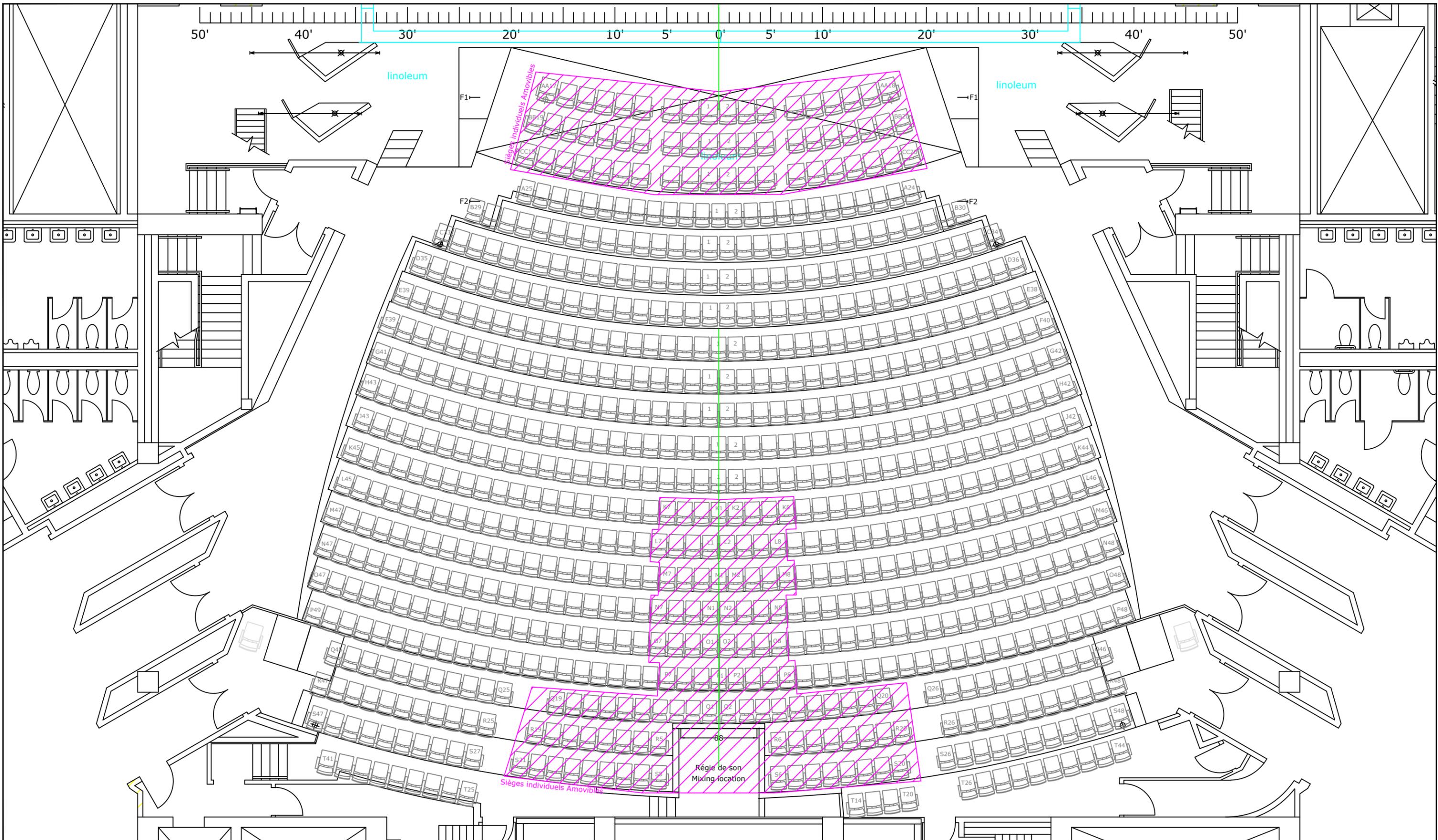
# THÉÂTRE MAISONNEUVE

175, rue Sainte -Catherine ouest, Montréal (Qc) H2X 1Z8

Titre / Title:

VUE EN PLAN - SCÈNE  
PLAN VIEW AT STAGE LEVEL

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| Dessin / Drawing:<br>PDA-TM-1_AI                 |                               |
| Échelle / Scale:<br>Voir règle - See ruler       | Date:<br>Sept / September '16 |
| Format:<br>Architecturale / Impérial<br>11"x 17" |                               |



**Place  
des  
Arts**

Salle / Location:

# THÉÂTRE MAISONNEUVE

175, rue Sainte-Catherine ouest, Montréal (Qc) H2X 1Z8

Titre / Title:

VUE EN PLAN - SIÈGES  
PLAN VIEW AT STAGE LEVEL - SEATS

Dessin / Drawing:

PDA-TM-1\_AI

Échelle / Scale:

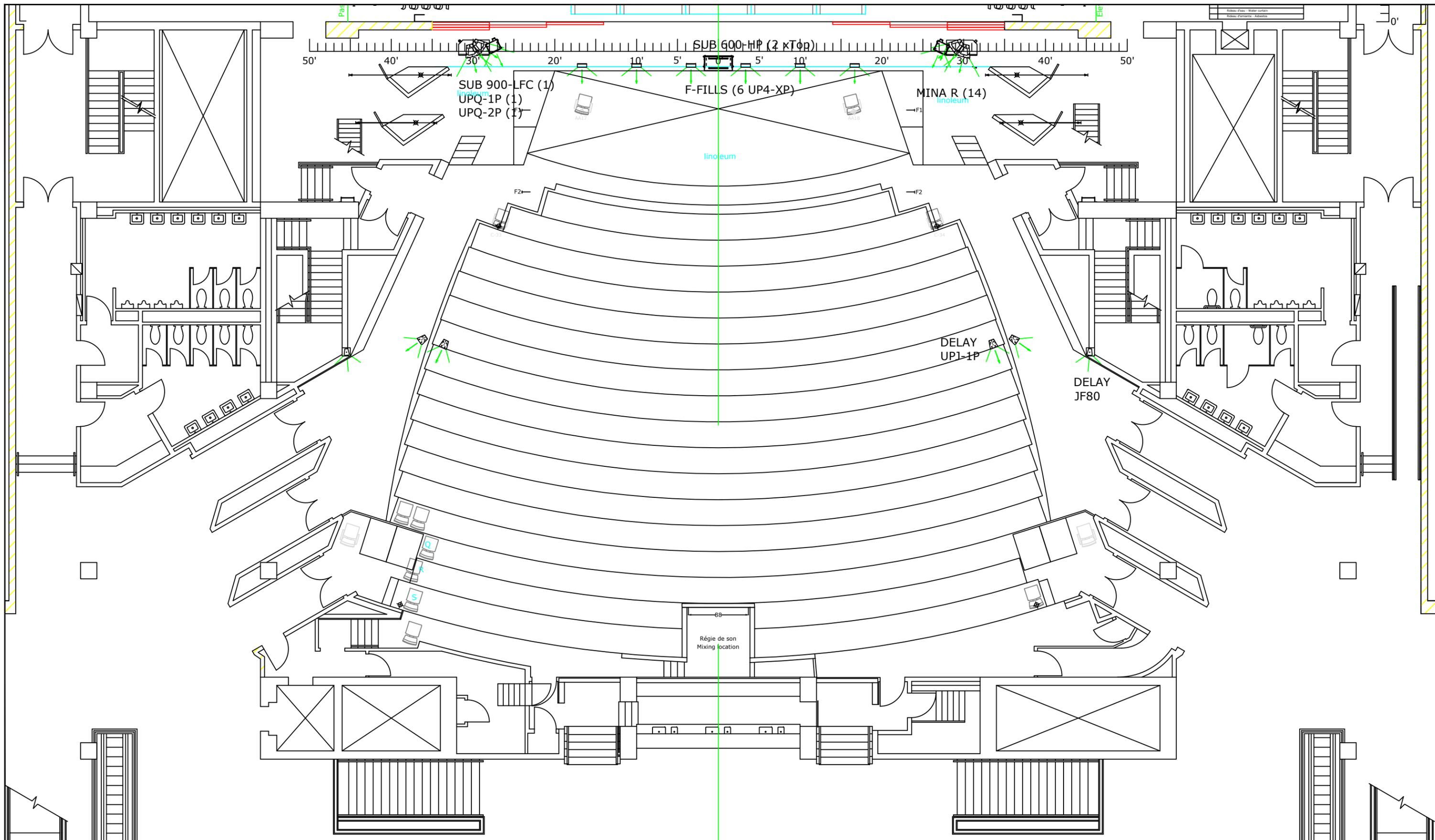
Voir règle - See ruler

Date:

March/Mars '16

Format:

Architecturale / Impérial  
11"x 17"



**Place  
des  
Arts**

Salle / Location:

**THÉÂTRE MAISONNEUVE**  
175, rue Sainte-Catherine ouest, Montréal (Qc) H2X 1Z8

Titre / Title:

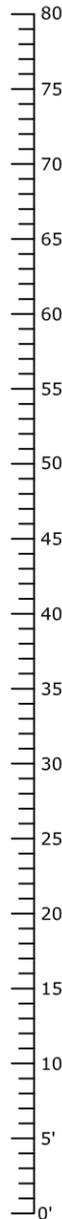
**VUE EN PLAN - AUDIO**  
**PLAN VIEW AT STAGE LEVEL - AUDIO**

Dessin / Drawing:  
PDA-TM-1\_AI

Échelle / Scale:  
Voir règle - See ruler

Date:  
Sept / Septembre '19

Format:  
Architecturale / Impérial  
11"x 17"



Salle / Location:

# THÉÂTRE MAISONNEUVE

175, rue Sainte -Catherine ouest, Montréal (Qc) H2X 1Z8

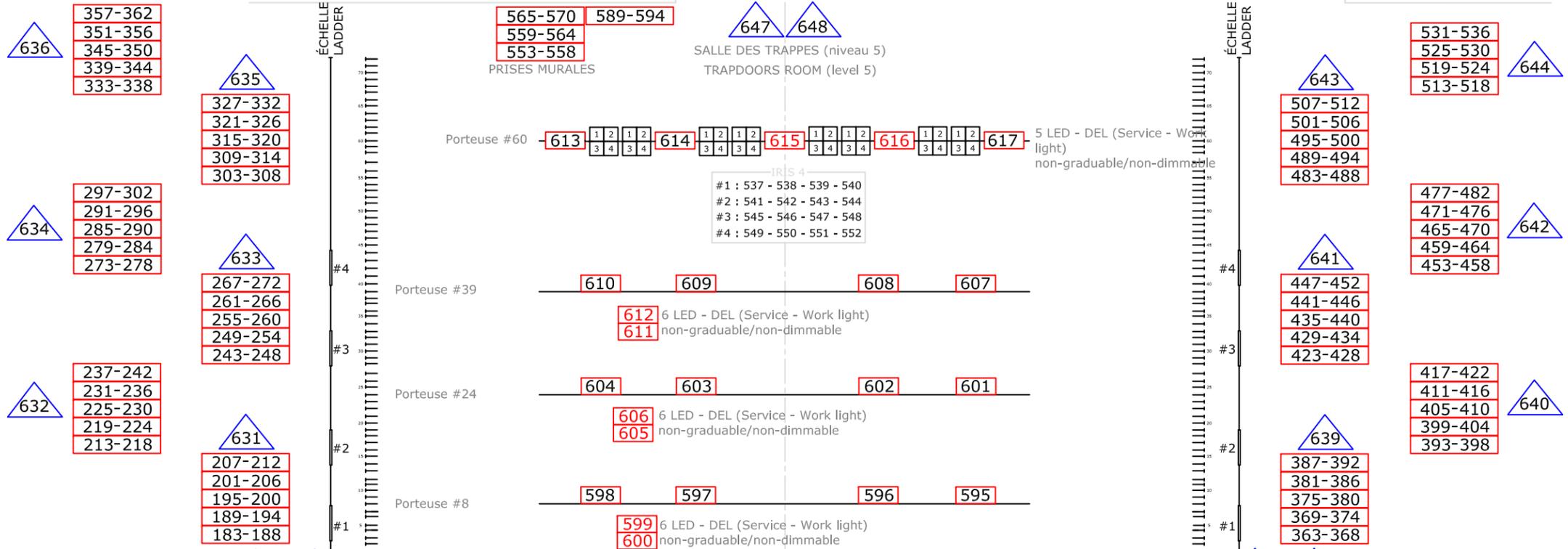
Titre /Title:

## COUPE LONGITUDINALE SECTION VIEW

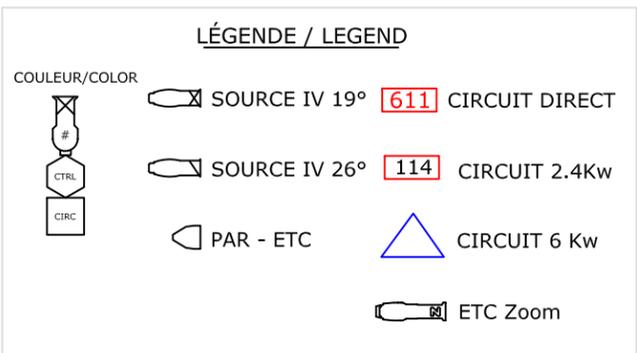
|  |                             |
|--|-----------------------------|
| DessIn /Drawing:<br>PDA-TM-2_AI                  |                             |
| Échelle / Scale:<br>Voir règle - See ruler       | Date:<br>Janv / January '21 |
| Format:<br>Architecturale / Impérial<br>11"x 17" |                             |

36' 33' 30' 27' 24' 21' 18' 15' 12' 9' 6' 3' 0' 3' 6' 9' 12' 15' 18' 21' 24' 27' 30' 33' 36'

PRISES MURALES  
 583-588  
 577-582  
 571-576



**DIVERS**  
 618 Table de régie - Stage manager's table  
 086 Lumière centre salle - Center light house (Niveau corbeille - First balcony)  
 1001 à 1015 Lumière de salle - House light  
 1016 Régie son Parterre - Parterre Sound Booth  
 1017 à 1019 Portes Sorties - Exit doors



**THÉÂTRE MAISONNEUVE**  
 Circuiteries d'éclairage

Salle / Location:

**THÉÂTRE MAISONNEUVE**  
 175, rue Sainte -Catherine ouest, Montréal (Qc) H2X 1Z8

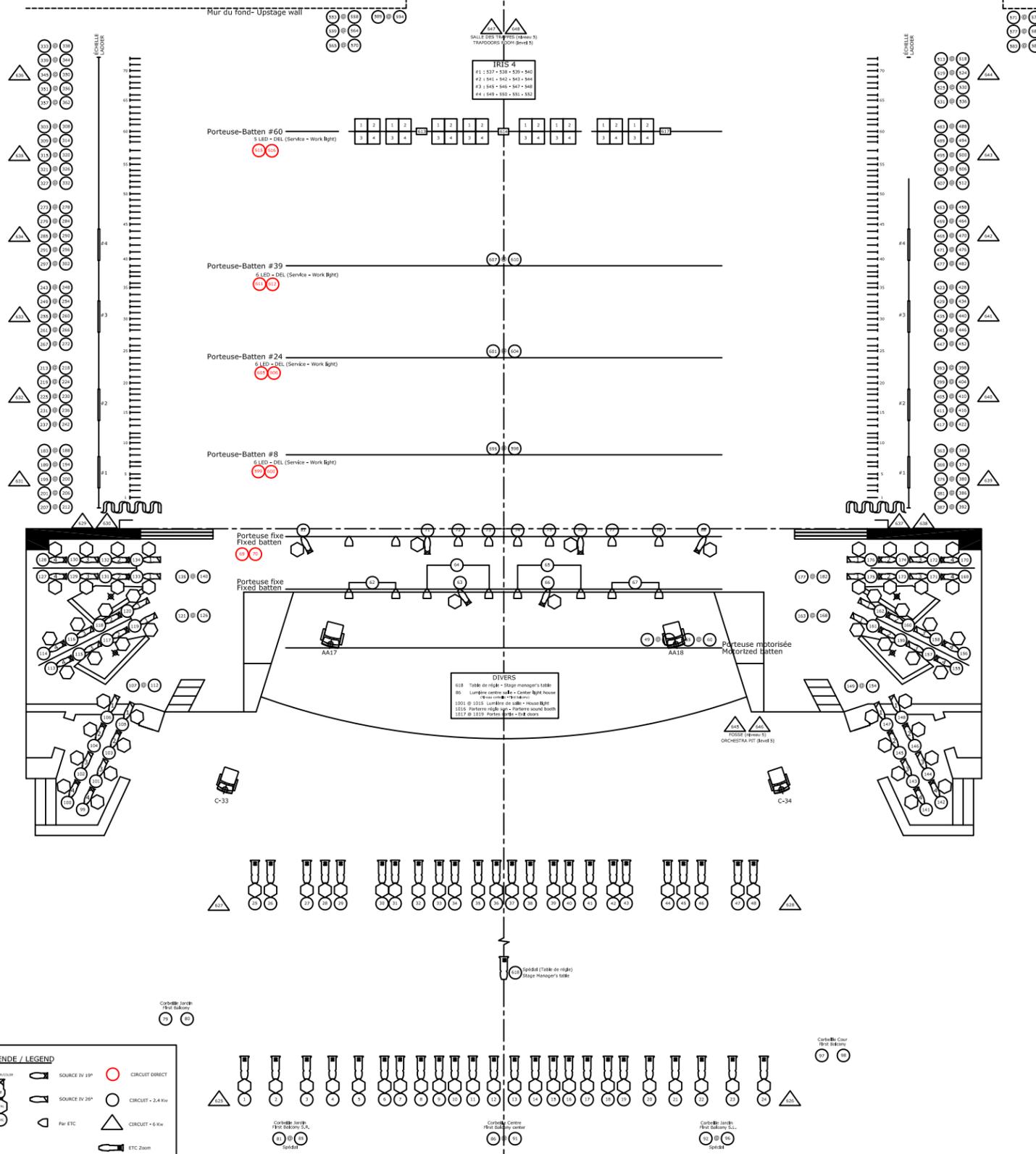
Titre /Title:

**Plan des circuits d'éclairage**  
 Lighting plot of circuiteries

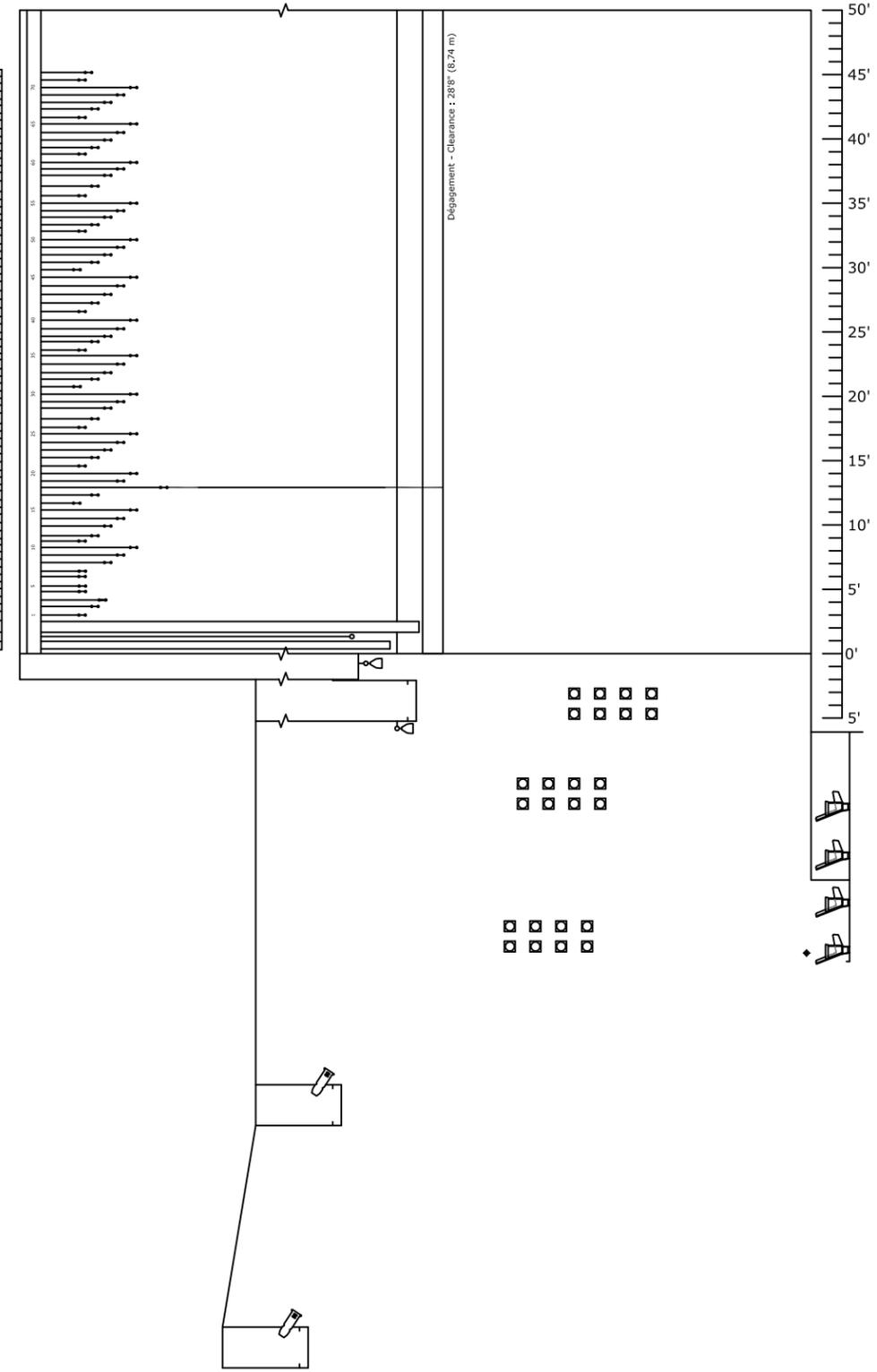
Dessin /Drawing: PDA-TM-4\_AI  
 Échelle / Scale: Voir règle - See ruler  
 Date: May / Mai 2024  
 Format: Architecturale / Impérial  
 11"x 17"



36' 33' 30' 27' 24' 21' 18' 15' 12' 9' 6' 3' 0 3' 6' 9' 12' 15' 18' 21' 24' 27' 30' 33' 36'



|     |                  |
|-----|------------------|
| 1   | Porteuse - 1000W |
| 2   | Porteuse - 1000W |
| 3   | Porteuse - 1000W |
| 4   | Porteuse - 1000W |
| 5   | Porteuse - 1000W |
| 6   | Porteuse - 1000W |
| 7   | Porteuse - 1000W |
| 8   | Porteuse - 1000W |
| 9   | Porteuse - 1000W |
| 10  | Porteuse - 1000W |
| 11  | Porteuse - 1000W |
| 12  | Porteuse - 1000W |
| 13  | Porteuse - 1000W |
| 14  | Porteuse - 1000W |
| 15  | Porteuse - 1000W |
| 16  | Porteuse - 1000W |
| 17  | Porteuse - 1000W |
| 18  | Porteuse - 1000W |
| 19  | Porteuse - 1000W |
| 20  | Porteuse - 1000W |
| 21  | Porteuse - 1000W |
| 22  | Porteuse - 1000W |
| 23  | Porteuse - 1000W |
| 24  | Porteuse - 1000W |
| 25  | Porteuse - 1000W |
| 26  | Porteuse - 1000W |
| 27  | Porteuse - 1000W |
| 28  | Porteuse - 1000W |
| 29  | Porteuse - 1000W |
| 30  | Porteuse - 1000W |
| 31  | Porteuse - 1000W |
| 32  | Porteuse - 1000W |
| 33  | Porteuse - 1000W |
| 34  | Porteuse - 1000W |
| 35  | Porteuse - 1000W |
| 36  | Porteuse - 1000W |
| 37  | Porteuse - 1000W |
| 38  | Porteuse - 1000W |
| 39  | Porteuse - 1000W |
| 40  | Porteuse - 1000W |
| 41  | Porteuse - 1000W |
| 42  | Porteuse - 1000W |
| 43  | Porteuse - 1000W |
| 44  | Porteuse - 1000W |
| 45  | Porteuse - 1000W |
| 46  | Porteuse - 1000W |
| 47  | Porteuse - 1000W |
| 48  | Porteuse - 1000W |
| 49  | Porteuse - 1000W |
| 50  | Porteuse - 1000W |
| 51  | Porteuse - 1000W |
| 52  | Porteuse - 1000W |
| 53  | Porteuse - 1000W |
| 54  | Porteuse - 1000W |
| 55  | Porteuse - 1000W |
| 56  | Porteuse - 1000W |
| 57  | Porteuse - 1000W |
| 58  | Porteuse - 1000W |
| 59  | Porteuse - 1000W |
| 60  | Porteuse - 1000W |
| 61  | Porteuse - 1000W |
| 62  | Porteuse - 1000W |
| 63  | Porteuse - 1000W |
| 64  | Porteuse - 1000W |
| 65  | Porteuse - 1000W |
| 66  | Porteuse - 1000W |
| 67  | Porteuse - 1000W |
| 68  | Porteuse - 1000W |
| 69  | Porteuse - 1000W |
| 70  | Porteuse - 1000W |
| 71  | Porteuse - 1000W |
| 72  | Porteuse - 1000W |
| 73  | Porteuse - 1000W |
| 74  | Porteuse - 1000W |
| 75  | Porteuse - 1000W |
| 76  | Porteuse - 1000W |
| 77  | Porteuse - 1000W |
| 78  | Porteuse - 1000W |
| 79  | Porteuse - 1000W |
| 80  | Porteuse - 1000W |
| 81  | Porteuse - 1000W |
| 82  | Porteuse - 1000W |
| 83  | Porteuse - 1000W |
| 84  | Porteuse - 1000W |
| 85  | Porteuse - 1000W |
| 86  | Porteuse - 1000W |
| 87  | Porteuse - 1000W |
| 88  | Porteuse - 1000W |
| 89  | Porteuse - 1000W |
| 90  | Porteuse - 1000W |
| 91  | Porteuse - 1000W |
| 92  | Porteuse - 1000W |
| 93  | Porteuse - 1000W |
| 94  | Porteuse - 1000W |
| 95  | Porteuse - 1000W |
| 96  | Porteuse - 1000W |
| 97  | Porteuse - 1000W |
| 98  | Porteuse - 1000W |
| 99  | Porteuse - 1000W |
| 100 | Porteuse - 1000W |



**LÉGENDE / LEGEND**

|  |            |  |                  |
|--|------------|--|------------------|
|  | SOURCE 19" |  | CIRCUIT DIRECT   |
|  | SOURCE 24" |  | CIRCUIT - 2.4 Kw |
|  | Par ETC    |  | CIRCUIT - 6 Kw   |
|  | ETC Zoom   |  | ETC Zoom         |



Salle / Location:

# THÉÂTRE MAISONNEUVE

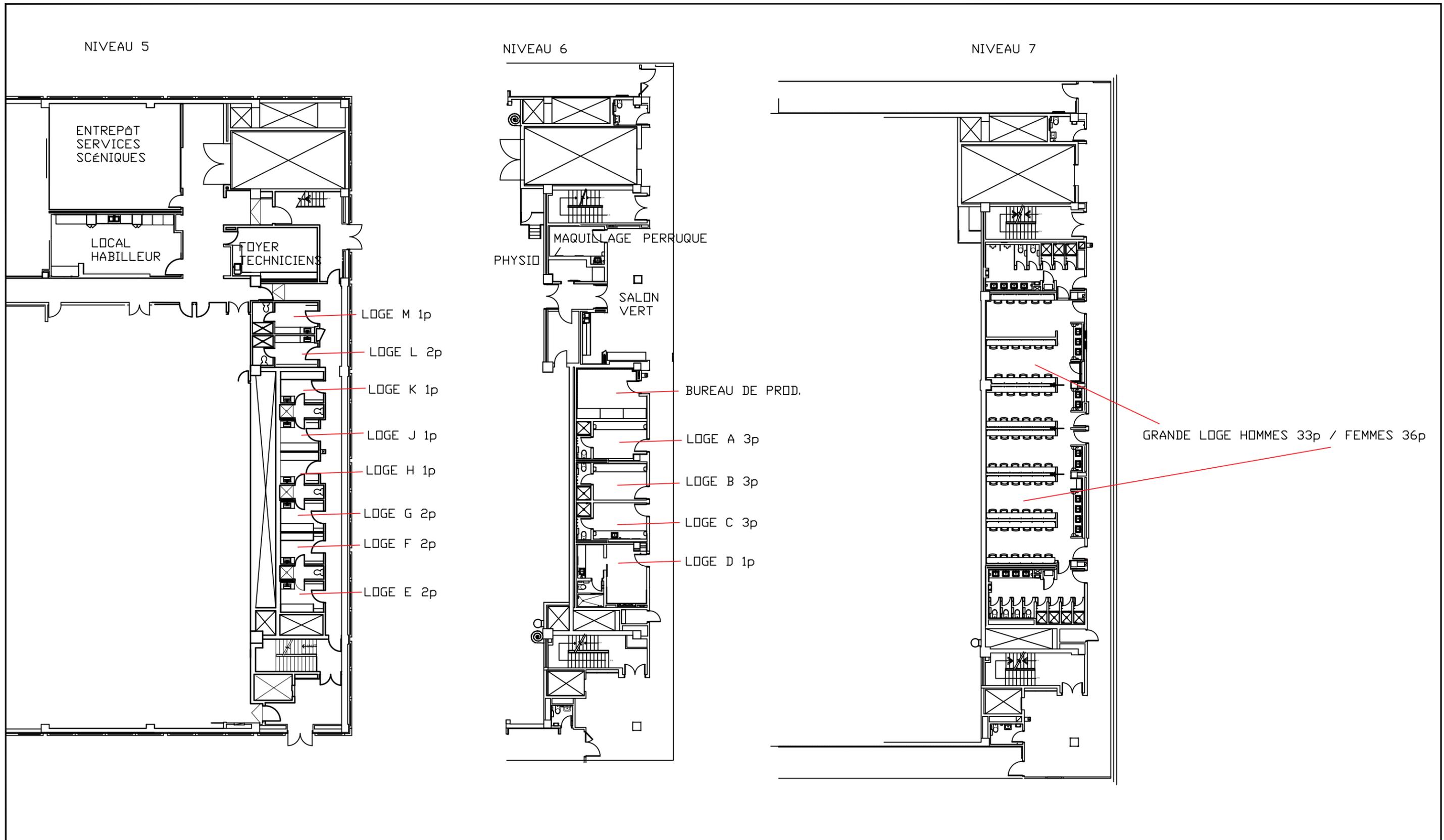
175, rue Sainte -Catherine ouest, Montréal (Qc) H2X 1Z8

Titre / Title:

## ÉCLAIRAGE - LIGHTING

VUE EN PLAN/COUPE  
PLAN/SECTION VIEW

|  |                       |
|--|-----------------------|
| Dessin / Drawing:<br>PDA-TM-4_AI 2013            |                       |
| Échelle / Scale:<br>Voir règle - See ruler       | Date:<br>May/Mai 2024 |
| Format:<br>Architecturale / Impérial<br>11"x 17" |                       |



Place  
des  
Arts

Salle / Location:

**THÉÂTRE MAISONNEUVE**  
175, rue Sainte-Catherine ouest, Montréal (Qc) H2X 1Z8

Titre / Title:

Vue en Plan - LOGES  
5, 6, 7 Étages (floor)

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| Echelle / Scale: | Date:             |
| Format:          | March / Mars 2019 |
| 11'x 17'         |                   |