



Place des Arts
Québec ::

THÉÂTRE MAISONNEUVE

Mis à jour - Février 2019

Le dossier technique de la salle, dans lequel sont énumérés les équipements techniques de scène, de son et d'éclairage, ne constitue pas un document contractuel. Veuillez communiquer avec le département technique pour connaître les mises à jour du présent devis.

Informations Générales

Salle

Fauteuils	
nombre de fauteuils pour la location	1435
nombre de fauteuils réservés à la direction	12

parterre (comprenant ceux réservés à la direction et ceux de la fosse d'orchestre)	818
Corbeille	334
Balcon	295
Total	1447

Sièges individuels amovibles	101
rangée, numéro de siège	
Q	1 à 20 / 1 to 20
R	5 à 20 / 5 to 20
S	5 à 21 / 5 to 21
K, L, M, N, O, P	1 à 8 / 1 to 8

Fosses d'orchestre fosse pour 55 musiciens
les rangées AA, BB, CC sont alors retirées (total: 58 fauteuils).

Capacité de location	1377
-----------------------------	------

Dimensions de la salle		
du rideau maison à la dernière rangée du parterre	24,46m	80'-3"
du rideau maison à la dernière rangée du balcon	28,19m	92'-6"
du nez de corbeille au cyclorama (Projection vidéo)	31,24m	102'-6"

Entrée des artistes

1400, rue St-Urbain

Entrée des décors

1410, rue St-Urbain

De plein pied avec la rue, la scène du théâtre se situe à deux niveaux au-dessus du niveau de la rue.

Le matériel scénique et les caisses de costumes doivent être transportés sur scène par monte-charge.

Dimensions du quai de chargement		
largeur	9,58 m	31'-5"
longueur	13,11 m	43'-0"
hauteur libre	3,05 m	10'-0"
hauteur du quai	1,09 m	3'-7"

On peut garer deux remorques (sans tracteur) côte à côte dans le garage et fermer la porte.

Monte-charge		
Poids maximum autorisé	6,8 T	15 000 lbs
largeur	3,48 m	11'-5"
longueur	7,77 m	25'-6"
hauteur	3,48 m	11'-5"

Porte du monte-charge		
Largeur	2,97 m	9'-9"
Hauteur	3,00 m	9'-10"
décors maximum 7,0 m (23'0")		

Levage moteur pour coffres de tournée (Jardin)	1	1000 Kg	2200 lbs
---	---	---------	----------



Bureaux de production

Bureaux de production - Niveau 6, scène
situé à l'arrière-scène, 3 personnes
téléphone :

514-285-4399

Loges des artistes

LOGES - Niveau 6, scène

(2 personnes)
(3 personnes) toilette et douche
(3 personnes) toilette et douche
(3 personnes) toilette et douche
(1 personne) toilette et douche
Local physio (ou loge 2 personnes)

Local Maquillage et coiffure
Loge A
Loge B
Loge C
Loge D *
Physio

1 télévision, 1 piano, canapé

LOGES - Niveau 5, dessous de scène

(2 personnes) toilette et douche / avec F
(2 personnes) toilette et douche / avec E
(2 personnes) toilette et douche / avec H
(1 personne) toilette et douche / avec G
(1 personne) toilette et douche / avec K
(2 personnes) toilette et douche / avec J
(2 personnes) toilette et douche
(1 personne) toilette et douche

Loge E
Loge F
Loge G
Loge H
Loge J
Loge K
Loge L
Loge M

Local pour musiciens

largeur
longueur

Salon d'honneur	
6,20 m	20'- 4"
5,46 m	17'-11"

LOGE - Niveau 7

(69 personnes) - toilettes et douches

Grande loge (36 Femmes / 33 Hommes)

Porte de séparation Homme / Femme

Magasin des costumes

Niveau 5, dessous de scène

NB: les préposés à l'habillement sont membres de l'AITSE local 863

9,4 m x 3,6 m 31' x 12'

1	évier
3	lessiveuse
3	sècheuse
2	fer à repasser
2	Jiffy steamer
2	cabine d'essayage 2,4m x 2,4m (8' x 8')

Salles de répétitions

disponible sur demande



Scène

Description et dimensions de la scène

Règle générale

Il est strictement interdit de visser clouer ou agraffer dans le plancher de scène.

La production doit trouver des solutions alternatives pour ancrer et sécuriser ses éléments scéniques au sol.

Dans des cas d'exceptions, des ancrages pourraient être permis sous réserve d'autorisation préalable et selon une méthode et du matériel fournis par la société, le cas échéant des frais s'appliqueront.

Plancher de scène

plancher de scène est de bois recouvert de linoléum noir, sauf pour l'aire de jeu.

Charge permise sur le plancher de scène

kg / m ²	lbs/pi ² - pound/foot ²
650	150

Hauteur de la scène

0,97 m	3'- 2"
--------	--------

Ouverture de scène

hauteur maximale
hauteur minimale
largeur maximale
largeur minimale

8,23 m	27'- 0"
5,47 m	18'- 0"
17,00 m	55'- 9"
9,02 m	29'- 7"

Dimension de la scène

Largeur totale
du centre au mur côté jardin
du centre au mur côté cour

46,81 m	153'- 7"
23,39 m	76'- 9"
23,42 m	76'- 10"

Profondeur totale (sans la fosse)

du rideau au mur du lointain
du rideau au bord de la fosse
du rideau au bord de l'avant-scène

17,86 m	58'- 7"
16,31 m	53'- 6"
1,55 m	5'- 1"
6,81 m	22'- 4"

Hauteur libre sous le grill

sous la passerelle de service jardin
sous la passerelle de service cour

25,90 m	85'- 0"
8,22 m	27'- 0"
8,22 m	27'- 0"

Dégagement des décors côté jardin

largeur
longueur

14,05 m	46'-10"
12,19 m	40'- 0"

Dégagement des décors côté cour

largeur
longueur

13,74 m	45'-10"
12,88 m	42'- 3"

Système de levage - Cintres

Porteuses :

Système à l'allemande à double chemin

*l'opération s'effectue à la passerelle de service jardin

longueur des porteuses
nombre d'équipes à contreponds *
* charge maximale

22,94 m	75'- 3"
72	
517 kg	1140 lbs

* La porteuse #18 est utilisé pour l'écran de cinema fixe

Porteuses latérales motorisées :

Allemande, charge maximale

270 Kg	600 lbs
--------	---------

Perche motorisé au dessus de l'avant-scène

longueur de la porteuse
* charge maximale

2	
14,63 m	48'
544 Kg	1200 lbs

* voir liste de l'accrochage du théâtre.

Puissance (208V) et moteurs

au grill, cam-lock

1	60 A
---	------

Sous réserve de disponibilité et facturable :
Moteur 1T double-freins, 100', 4,8 m/min
Contôleur de moteurs

4	ChainMaster	BGV D8
1		

Moteur de levage au nez de corbeille (Projecteur vidéo)

1	ChainMaster	250 Kg
---	-------------	--------

fixe



Habillage de scène

Rideau maison tissu (jaune, orange et brun) avec ouverture au centre.
commande au bureau de régie côté jardin
ouverture du rideau maison à l'allemande

Rideaux de scène (velours noir)
ouverture des pendrillons
* voir liste d'accrochage maison

13,41 m	44'- 0"
---------	---------

paires de pendrillons

6	
4,72 m	15'- 6"
10,67 m	35'- 0"

largeur
longueur

frises

4	
21,34 m	70'- 0"
4,72 m	15'- 6"

largeur
hauteur

paire de pendrillon pour cyclorama

1	
4,72 m	15'- 6"
10,67 m	35'- 0"

largeur
hauteur

rideaux de fond

5	
21,48 m	70'- 0"
10,67 m	35'- 0"

largeur
hauteur

demi-fond (patience)

2	
10,67 m	35'- 0"
10,67 m	35'- 0"

largeur
hauteur

Allemandes

6	
4,72 m	15'- 6"
10,67 m	35'- 0"

largeur
hauteur

Tulles

1	
21,34 m	70'- 0"
10,21 m	33'- 6"

blanc
largeur
hauteur

noir

1	
21,34 m	70'- 0"
10,67 m	35'- 0"

largeur
hauteur

Cyclorama

de couleur crème (plastique)

1	
21,34 m	70'- 0"
12,19 m	40'- 0"

largeur
hauteur

Pupitre de régie

Pupitre situé du côté jardin, comprenant micro d'appel

Matériel d'orchestre

75	lutrins
80	lampes lutrins
scène 1	podium de chef
fosse 1	
chaise de musicien	85
tabouret 10	bois noir 30"
chaises utilitaire	50

Pianos (des frais s'appliquent pour l'accord)

1	Steinway 9'	D - New York
---	-------------	--------------



Praticables

praticable	32	1,22 x 2,44 m	4' x 8'
	8	1,22 x 1,22 m	4' x 4'
patte	64	203 mm	8"
	64	406 mm	16"
	112	610 mm	24"
escalier pour praticable	5	3 marches	
	5	2 marches	
roulette pour praticable		44	
jupettes	8	203 x 4876 mm	8" x 16'
	8	406 x 4876 mm	16" x 16'
	8	610 x 4876 mm	24" x 16'

Autoportants

4	bases+bouteilles	24" x 24" - 3 trous	avec son coffre
4	ajustables 7'-12'	horizontal	
4	ajustable 6'-10'	vertical	
4	rideaux	8' x 8'	

Tables

4	longueur	4'
4		6'
12		8'

Nacelle

(batterie, électrique)	1	Genie	AWP-36S
------------------------	---	-------	---------

Escabeaux

hauteur:	2	Louisville-Werner	6'
	1		8'
	4		10'
	2		12'
	1	échelle	20'

Tapis de danse

Harlequin Cascade	10	49' x 6'-7"	laizes
-------------------	----	-------------	--------

Tapis noirs pour batterie

2	4' x 8'	tapis
	8' x 8'	



Éclairage

Compagnie de tournée (120 / 208 volts)

situé côté cour	1	400 A
* branchement possible lorsque disponible	1	400 A

Projecteurs de poursuite

projecteur de poursuite	2	Robert Juliat	Aramis HMI	2.5 kw
-------------------------	---	---------------	------------	--------

Commande d'éclairages

console	1	Strand	Light Palette VL
Située dans une cabine à l'arrière de la corbeille.			
console	1	Strand	Light Palette VL
Située en coulisse jardin			
Un gradateur = un circuit gradateurs	618	Strand	C-21 / 2.4 Kw
gradateurs	24	Strand	C-21 / 6 Kw
Assignation électronique			

Équipements fixes

Passerelle (salle)

ETC - Source Four

F.O.H	6	# 0	19°	575 w
	24	# 1er	zoom 15° x 30°	750 w
	24	# 2e		750 w
Périacles	24	ETC - S4	26°	575 w
	24		19°	575 w
Lanternes d'horizon	8	Iris 4		1 Kw
lumières de travail	31	ETC	PAR	575 w

Équipements mobiles

Appareils	144	ETC	Source four	575 w
lentilles disponible	36		19°	
	64		26°	
	60		36°	
	18		50°	
Projecteurs Strand	64	zoom SL	15° x 32°	575 w
	24		23° x 50°	575 w
	40	fresnel 8"	8° x 62°	2 Kw
	10	fresnel 6"	15° x 59°	1 Kw
Projecteurs Altman	84	Par 64		1 Kw
Ampoules disponible		Large - Moyen - Serré - Très serré		
	40	Par ACL (simple)		1 Kw
rampe de sol (4 x circuits)	14	Aurora 4'-4" - (1320 mm)		

Accessoires d'éclairage - Lighting accessories

Porte-gobo	40	ETC	type A
	40		type B
	40		Strand
Iris	24	ETC	
	24	Strand	
bases pour projecteur	24	simple	
échelles d'éclairage	12	30° x 5'	

Filtres de couleurs Roscolux



Place des Arts
Québec

THÉÂTRE MAISONNEUVE

Son

Clause 9.2 du contrat: Le Théâtre Maisonneuve est situé au-dessus du Théâtre Jean-Duceppe. Le LOCATAIRE s'engage à respecter à la satisfaction de la SOCIÉTÉ le volume de son permis au Théâtre Maisonneuve soit un maximum de **quatre-vingt-seize (96) dBc**.

Compagnie de tournée (120 / 208 volts)

situé côté cour	100 A
-----------------	-------

Console de mixage

Position de la console	Au centre du parterre, dernières rangées	
largeur x profondeur utiles	92" x 102"	2,34m x 2,59m

console audio numérique 56 entrées / 56 sorties	1	DIGICO (CORE v2)	SD-10 opticon SD-RACK
--	---	------------------	--------------------------

Disponible de Septembre à mai :

console audio numérique 40 entrées / 16 sorties	1	DIGICO (CORE v2)	SD-9 D-Rack
--	---	------------------	----------------

50 lignes balancées (mobile sur scène)	1	multi-patch	patch box
16 lignes balancées (sur scène côté cour)	1		

Système de salle

enceinte sub-basse Centre (fixe)	2	Meyer	600-HP
enceinte sub-basse Parterre G + D (fixe)	2		650-P
enceinte Top G + D (fixe)	28		MINA
enceinte Parterre G + D (fixe)	2+2		UPQ-1P / UPQ-2P
enceinte d'Avant-scène	6		UP-4XP
enceinte délai d'appoint Corbeille (fixe)	2	EAW	JF-80
enceinte délai d'appoint Balcon (fixe)	4	Meyer	UPJ-1P
processeur pour gestion du système principale (fixe)	2	Meyer	Galileo 616

Système de moniteurs de scène

circuits de moniteurs comprenant:	8	
moniteur passif	6	EAW SM-200
égalisateur	4	Klark teknik DN360
amplificateur	7	QSC MX1500A
enceinte appoint de retour	2	Meyer MSL-4 P

Appareils mobiles

lecteur CD	1	SONY	CDP-D11
égalisateur (foh)	1	Klark teknik	DN-360



Microphones

3	Shure	MX393	Interrupteur on/off
7		SM-57	
7		SM-58	
4		SM-58S	
1		SM-81	
2		SM-87	
1		SM-91	
2		Beta-98	
1		Beta 52	
4		Neumann	
1	TLM-193		
6	Sennheiser	E604	avec clip à percussion
4		MD-421	
4		MD-441	
3		MKH-40	
2		MKH-60	
2	AKG	C-414 ULS	avec clip anti-choc avec clip anti-choc avec clip anti-choc
2		C-414B	
1		C-451	
2	Crown	PZM 30RB	
4		PCC 160	
4	podium / goose neck 18"		
3	Klark teknik	LBB100 active	
6		DN-100	
3	Radial	Pro DI (passive)	
14	Grands avec perches		
4	Petits avec perches		
4	Grands, Atlas		
4	Petits, Atlas		
4	Petites perches		
1	Pied de table		

Communications à fil digital

Stations fixes répartis dans le théâtre	3	CLEAR COM	HelixNet	1 pupitre régisseur, 1 cabine éclairage, 1 rack audio
Postes filaires mobiles	7	CLEAR-COM	HBP-2X	
Postes filaires permanents	3	CLEAR-COM	HBP-2X	1 poursuite Cour, 1 poursuite Jardin, 1 p. charge
Postes de bureau mobiles avec enceinte	2	CLEAR-COM	HKB-2X	1 console éclairage, 1 B. Prod, 1 cintrier, 1 console scène
Postes de bureau permanent avec enceinte	4	CLEAR-COM	HKB-2X	
Entrée système invité	1	A, B, C, D		

Système de communication sans fil digital

système sans fil (Transmetteur)	1	CLEARCOM	Freespeak II base 2
postes mobiles (Recepteur)	8		2,4 Ghz

Système pour malentendants

DECADE	89,9 FM
--------	---------

Projection vidéo

Plateforme pour projecteur au nez de corbeille excentrée de 36"	2	300 lbs - 135 Kg CMU	30" Prof x 36" Large
---	---	----------------------	----------------------





Place des Arts
Québec

THÉÂTRE MAISONNEUVE

Cinéma / Film

Salle de projection climatisée, équipée pour films 35 mm.

projecteur analogique

projecteur analogique Century
système de lecteur au laser "reverse scanning" Kelmar

1

Projecteur numérique

projecteur numérique	1	CHRISTIE	Solara 2230	Fixe
lentille à haute luminosité	1		1,81 - 3,0:1	Fixe
console numérique	1	DOLBY	Show store DSS200	Fixe
convertisseur numérique	1		DMA8	Fixe
interface d'automatisation	1	INTEG	Jnior 310	Fixe
cinema Scaler	1	GEFEN	Pro	Fixe

Écran

hauteur	6,25 m	20'-6"
largeur	12,80 m	41'-11"

Monté sur la perche no 18 et actionné par treuil mécanique

Son ambiphonique 5.1

enceinte sub-basse*	2	Meyer	650P
L/C/R	3		CQ-1P
ambiophonique (5.1 configuration)	16	OUTLINE	MOVIE FX 101
Processeur	2		XILICA XP 8080

Amplification Dolby sound system CP 200

* à même le système de sonorisation de la salle déjà existant