



Place des Arts
Québec

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE

Mis à jour - Septembre 2020

COVID-19 Note importante concernant les données inscrites dans ce devis.

En période de pandémie et jusqu'à nouvel ordre ; les capacités de tous les lieux d'arrière-scène ont été ajustées à la baisse pour favoriser la distanciation physique ; celles-ci sont également affichées à l'entrée ou à la porte de chacun de ces lieux.

Le dossier technique de la salle, dans lequel sont énumérés les équipements techniques de scène, de son et d'éclairage, ne constitue pas un document contractuel. Veuillez communiquer avec le département technique pour connaître les mises à jour du présent devis.

Informations Générales

Salle

Fauteuils
nombre de fauteuils pour la location
nombre de fauteuils réservés à la direction
Total

Capacité normale	Capacité réduite
747	177
8	-
755	177

NB: 1,5m assis, 2m en circulation

Dimensions de la salle
du rideau maison à la dernière rangée
de fauteuils

22,63m	74'-3"
--------	--------

Entrée des artistes

1400, rue St-Urbain

Quai de chargement

1410, rue St-Urbain

De plein pied avec la rue, la scène du théâtre se situe à deux niveaux au-dessus du niveau de la rue. Le matériel scénique et les caisses de costumes doivent être transportés sur scène par monte-charge.

Dimensions du quai de chargement

largeur
longueur
hauteur libre
hauteur du quai

9,58 m	31'-5"
13,11 m	43'-0"
3,05 m	10'-0"
1,09 m	3'-7"

Monte-charge

Poids maximum autorisé
largeur
longueur
hauteur

6,8 T	15 000 lbs
3,48 m	11'-5"
7,77 m	25'-6"
3,48 m	11'-5"

Porte du monte-charge

Largeur
Hauteur

2,97 m	9'-9"
3,00 m	9'-10"

On ne peut faire entrer des éléments de décors de plus de 7,0 m (23'0") de longueur à cause de l'emplacement de la porte du monte-charge.

Bureau de production

Au niveau des loges (niveau scène) (1 personne)
téléphone :

T02 005
514-285-4326



Loges des artistes

Niveau 2, niveau scène

(1 personne) toilette et douche
(1 personne) toilette et douche

loge 1
loge 2
loge 3
loge 4
loge 5
loge 6

Niveau 1

(3 personnes) - toilettes et douches

Grande loge

Magasin des costumes

salle au niveau scène
longueur
largeur

3,96m	13'-0"
4,57m	15'-0"

1	évier
1	lessiveuse
1	sécheuse
1	fer à repasser
1	Jiffy steamer
2	cabine d'essayage 2,4m x 2,4m (8' x 8')

NB: les préposés à l'habillage sont membres de l'AITSE local 863

Salles de répétitions

disponible sur demande

Scène

Description et dimensions de la scène

Capacité de la scène et des coulisses

52

Plancher de scène

recouvert de linoléum noir.

Charge permise sur le plancher de scène

kg / m ²	lbs/pi ²
650	150

Ouverture de scène (2 Panneaux mobiles)

hauteur maximale
largeur maximale
largeur intermédiaire
largeur minimale

7,62m	25'-0"
16,15m	53'-6"
12,86m	42'-3"
9,45m	31'-0"

Dimension de la scène

Hauteur
Largeur totale
du centre au mur côté jardin
du centre au mur côté cour

0,56 m	1'-10"
42,67m	140'-0"
22,86m	75'-0"
19,81m	65'-0"

Profondeur totale

du rideau au mur du lointain
du rideau au bord de la scène

17,32m	56'-10"
15,70m	51'-8"
1,55m	5'-2"

Hauteur libre sous portées

sous la passerelle de service jardin
sous la passerelle de service cour

10,52m	34'-4"
8,12m	26'-7"
8,12m	26'-7"

Dégagement des décors côté jardin

largeur
longueur

12,40m	40'-8"
13,11m	43'-0"

Dégagement des décors côté cour

largeur
longueur

10,36m	34'-0"
10,54m	34'-7"

Fosse d'orchestre ou vomitoire

largeur
longueur

3,96m	13'-0"
4,88m	16'-0"



Système d'accrochage

Porteuses :

Système à l'allemande à chargement simple.

*l'opération s'effectue au niveau de la scène côté jardin
La course des contrepoids occupe tout l'espace du mur au niveau de la scène

longueur des porteuses
nombre d'équipes à contrepoids *
* charge maximale
* voir liste de l'accrochage du théâtre.

20,42m	67'-0"
40	
635 Kg	1400 lbs

Sous réserve de disponibilité et facturable :
Moteur 1T double-freins, 100', 4,8 m/min
Contrôleur de moteurs

6	ChainMaster	BGV D8
1		

Habillage de scène

Rideau maison

Velours mauve sur patience
commande électrique au mur côté jardin

Rideaux de scène (velours noir)
ouverture des pendrillons

13,41m	44'-0"
--------	--------

* voir liste d'accrochage maison

paires de pendrillons

6	
---	--

largeur
hauteur

6,10m	20'-0"
8,23m	27'-0"

largeur
hauteur

2	
3,05m	10'-0"
8,23m	27'-0"

largeur
hauteur

1	
4,57m	15'-0"
9,14m	30'-0"

frises

largeur
hauteur

3	
20,12m	66'-0"
3,66m	12'-0"

largeur
hauteur

4	
20,12m	66'-0"
3,05m	10'-0"

largeur
hauteur

2	
20,12m	66'-0"
2,44m	8'-0"

largeur
hauteur

2	
20,12m	66'-0"
1,83m	6'-0"

largeur
hauteur

2	
20,12m	66'-0"
1,22m	4'-0"

rideau de fond

largeur
hauteur

1	
20,12m	66'-0"
8,23m	27'-0"

demi-fond (patience)

largeur
hauteur

2	
12,19m	40'-0"
8,23m	27'-0"

Allemandes

largeur
hauteur

8	
3,96m	13'-0"
7,92m	26'-0"

Tulle

noir
largeur
hauteur

1	
21,34m	70'-0"
9,60m	31'-6"

Cyclorama

de couleur crème (plastique)
largeur
hauteur

1	
21,34m	70'-0"
8,00m	26'-0"



Place des Arts
Québec ::

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE

Pupitre de régie

La cabine se trouve à l'arrière de la salle
en haut côté cour.
système d'appel au public (sonnerie), son de la salle
téléphone

T04 090

514-285-4320

Tables

3	longueur	4'
3		6'
2		8'

Autoportants

2	bases+bouteilles	24" x 24" - 3 trous	avec son coffre
1	ajustables 7'-12'	horizontal	
2	ajustable 6'-10'	vertical	

Appareil de levage

(batterie, électrique)	1	Genie	AWP-36S
------------------------	---	-------	---------

Escabeaux

hauteur:	2	1.22m	4'
	3	1.83m	6'
	2	2.43m	8'
Aluminium	1	2.43m	8'
Aluminium	1	3.04m	10'
Aluminium	2	3.66m	12'
	1	3.66m	12'
échelle	1	6.10m	20'

Tapis noirs pour batterie

2	4' x 4'	tapis
2	4' x 8'	



Éclairage

Compagnie de tournée (120 / 208 volts)

* branchement possible lorsque disponible	1	400 A
	1	400 A
	1	100 A

Projecteur de poursuite

projecteur de poursuite	1	Robert Juliat	Victor	1,8kw
-------------------------	---	---------------	--------	-------

Commande d'éclairage

console située dans une cabine à l'arrière en haut côté cour.	1	STRAND	Light Palette VL
un gradateur = un circuit	438	STRAND	C-21 / 2.4 Kw
gradateurs	48		C-21 / 6 Kw
gradateurs			
Assignation électronique			

Équipements fixes

Portants latéraux		ETC - Source Four	
portants # 1 (J. & C.)	16	19°	575 w
portants # 2 (J. & C.)	16	19°	575 w
portants # 3 (J. & C.)	16	10°	575 w
Lanternes d'horizon	16	Iris 2	1 kw

Équipements mobiles

Appareils	200	Source four	575 w
lentilles disponible:	14	10°	
	100	19°	
	70	26°	
	40	36°	
	12	50°	
	12	90°	
Projecteurs Strand			
	20	zoom SL	15° x 32°
	12	fresnel 10"	12° x 51°
	60	fresnel 6"	6° x 55°
Projecteurs Century Lighting			
	11	fresnel 6"	8° x 32°
	6	fresnel 3"	9° x 31°
Projecteurs Altman	60	Par 64	1 kw
Ampoules disponibles:		Large - Moyen - Serré - Très serré	
Divers			
	65	Beamlite 12"	15° x 35°
	79	Trainées Orion	1 kw

Accessoires d'éclairage

Porte-gobo	25	ETC	type A
	25		type B
	20	Strand	type B
Iris	15	ETC	
	3	Strand	
bases pour projecteur	30	simple	
Filtres de couleurs Roscolux			



Place des Arts
Québec ::

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE

Son

Compagnie de tournée (120 / 208 volts)

situé côté cour

60 A

Système de salle

Système de son principal

enceinte Top Gauche - Centre - Droit (fixe)	3	Meyer	UPQ-1P
enceinte Parterre G + D (fixe)	2		UPJ-1P
enceinte sub-basse Parterre G + D (fixe)	2		600HP

Système ambiophonique

enceinte Latéral (fixe)	4	Meyer	HMS-10
enceinte Plafond (fixe)	4		UPJ-1P
enceinte mur Arrière (fixe)	4		UPJ-1P

Système de retour de scène

enceinte	4	Meyer	UPJr-XP
enceinte	4		UP4-XP
enceinte	8		MM-4 XP

Système d'appoint avec délai

Outline	Vegas24
---------	---------

Processeurs

1	Meyer	D-Mitri DCP
1		D-Mitri DWTRX
1		D-Mitri DAO-24
1		D-Mitri DAI-24
1		D-Mitri DAI0-168
1		D-Mitri DAI0-816

CueConsole

module transport	1	Meyer	MS-CC2-TP
module de contrôle	1		MS-CC2-F16

Microphones - D.I

Microphone sans-fil	2	Shure UR4S	UR1-SM58
	2	Shure	UR2
	2	DPA	4060
	2	DPA	4088
Microphones à fil	2	AKG	C-451 EB
	2	Shure	MX418/C
	2	Neumann	KMR-81i
	1	Neumann	TLM-103
	2	Sennheiser	MKH 60
	2	Sennheiser	MKH 416
	1	Shure	SM-57
	2		SM-58S
	6		MX-393-C
	2	Klark Teknik	LBB100 active
2	Whirlwind	IMP-2	

18" pour podium

Studio de son seulement
Son de la salle seulement

Interrupteur on/off

boîte directe active / D.I
boîte directe passive / D.I



Place des Arts
Québec

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE

Communication

postes numériques fixes répartis dans le théâtre
Station principale (1 au plateau, 1 en cabine régie) 2
Belt-pack 4
Station avec enceinte 2

CLEAR COM	HELIXNET
HMS-4X	
HBP-2X	
HKB-2X	S-MOUNT

Système de communication sans fil

système sans fil (Transmetteur) 1
postes mobiles (Récepteur) 8

	TELEX E88
--	-----------

Moniteur télévisions

mobile avec pied de table 1
fixe au mur côté jardin et cour 2

Samsung	40"
Samsung	40"

Système pour malentendants

DECADE	107,9 FM
--------	----------

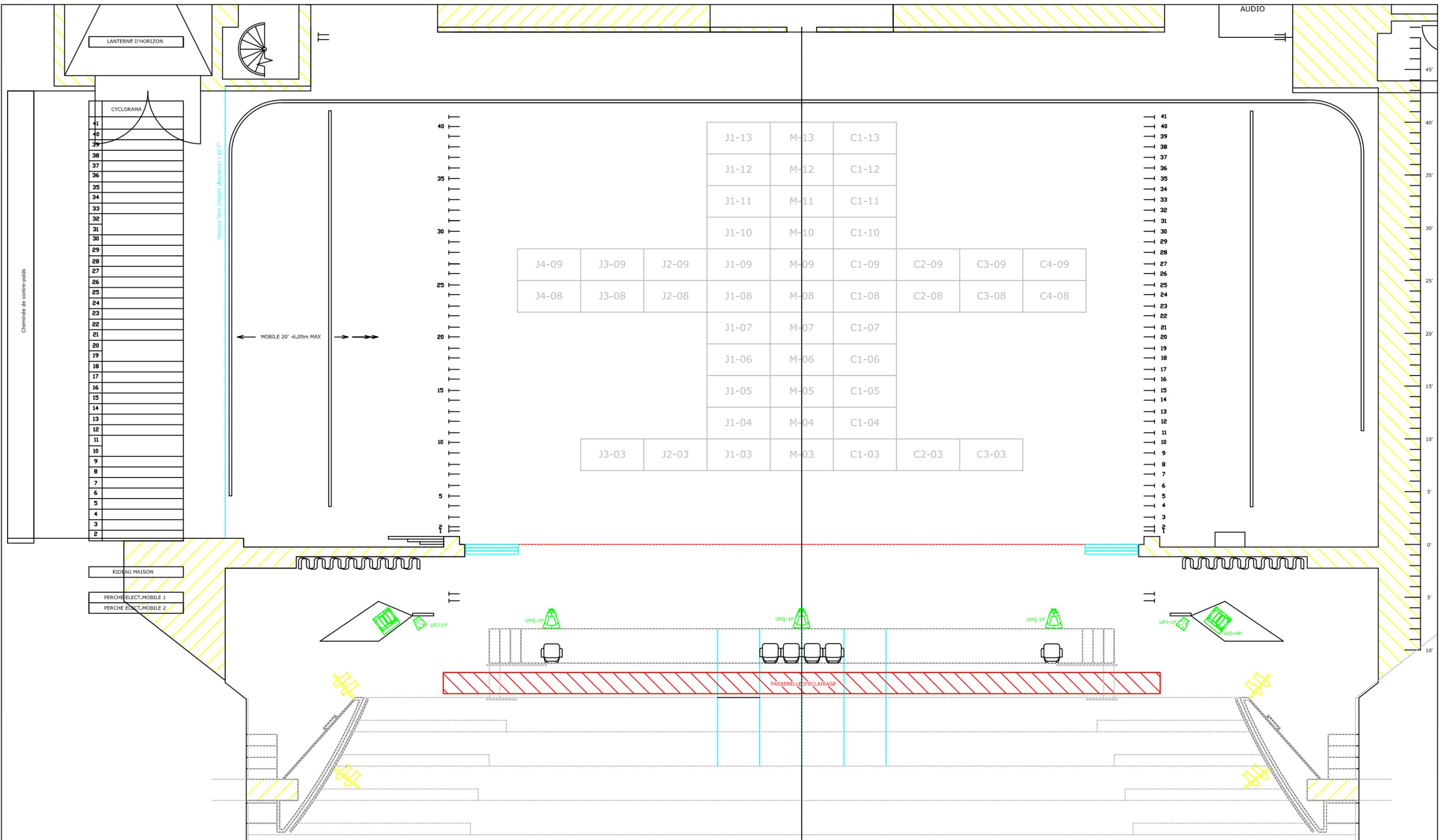
Théâtre JEAN-DUCEPPE

ACCROCHAGE STANDARD DU THÉÂTRE / HOUSE HANG

mètres meters	pieds feet	équipe set number	description	description	poids / weight kg	lbs	grandeur pieds / feet	date
			porteuse motorisée #2	motorized pipe #2	454 Kg	1000lbs	67'-0" L	
			porteuse motorisé #1	motorized pipe #1	454kg	1000lbs	67'-0" L	
<i>Vers la salle</i>			↑					
0,00	0'0"							
<i>Vers la scène</i>			↓					
			rideau d'amiante *	asbestos curtain *				
			rideau-maison *	main house curtain *				
0,30	1"	1	frise	border			66'-0" L x 10'-0" H	2011
0,51	1'-8"	2	pendrillons**	legs**			20'-0" L x 27'-0" H	2011
0,79	2'-7"	3						
1,12	3'-8"	4						
1,40	4'-7"	5						
1,70	5'-7"	6						
2,03	6'-8"	7						
2,31	7'-7"	8						
2,64	8'-8"	9	frise	border			66'-0" L x 8'-0" H	2011
2,95	9'-8"	10	pendrillons**	legs**			20'-0" L x 27'-0" H	2011
3,23	10'-7"	11						
3,56	11'-8"	12						
3,84	12'-7"	13						
4,17	13'-8"	14						
4,45	14'-7"	15						
4,78	15'-8"	16						
5,05	16'-7"	17	frise	border			66'-0" L x 10'-0" H	2011
5,38	17'-8"	18	pendrillons**	legs**			20'-0" L x 27'-0" H	2011
5,66	18'-7"	19						
5,99	19'-8"	20						
6,27	20'-7"	21						
6,60	21'-8"	22						
6,88	22'-7"	23						
7,21	23'-8"	24						
7,49	24'-7"	25						
7,82	25'-8"	26	frise	border			66'-0" L x 10'-0" H	2011
8,13	26'-8"	27	pendrillons**	legs**			20'-0" L x 27'-0" H	2011
8,43	27'-8"	28						
8,74	28'-8"	29						
9,04	29'-8"	30						
9,35	30'-8"	31						
9,65	31'-8"	32						
9,96	32'-8"	33						
10,26	33'-8"	34	frise	border			66'-0" L x 12'-0" H	2011
10,57	34'-8"	35	pendrillons**	legs**			20'-0" L x 27'-0" H	2011
10,87	35'-8"	36						
11,18	36'-8"	37						
11,48	37'-8"	38						
11,79	38'-8"	39	tulle noir	black scrim			70'-0" L x 31'-6" H	
12,07	39'-7"	40	frise	border			66'-0" L x 12'-0" H	2011
12,37	40'-7"	41	demi-fond (patience)	half backing (traveler)			40'-0" L x 27'-0" H	2011
12,64	41'-6"	n/a	cyclorama (patience)	cyclorama (traveler)			70'-0" L x 26'-0" H	

* Permanent

**Ouverture des pendrillons = 44' / standard opening = 44'



19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2

15
10
5
0

17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2

15'
10'
5'
0'
5'
10'

J1-06	M-06	C1-06			
J1-05	M-05	C1-05			
J1-04	M-04	C1-04			
J3-03	J2-03	J1-03	M-03	C1-03	C2-03
				C3-03	

RIDEAU MAISON
PERCHE ELECT.MOBILE 1
PERCHE ELECT.MOBILE 2

