

Soirée-bénéfice de la Fondation de la Place des Arts

ÉDITION 2021

GRANDE PREMIÈRE DES *FUTURES* ÉTOILES

Une édition à la hauteur des attentes artistiques et financières

Direction artistique : Valérie Milot

Montréal, le 2 juin 2021 – La Fondation de la Place des Arts présentait en ligne le mardi 1^{er} juin, la 10^e édition de sa soirée-bénéfice annuelle, la Grande Première des *futures* étoiles. Présentée en webdiffusion pour la première fois depuis sa création, la soirée aura permis à la Fondation d’amasser la somme nette de 544 000 \$, grâce à son comité organisateur présidé par Sylvie Chagnon, Lallemand, Sandra Chartrand, Fondation Sandra et Alain Bouchard, et Jacques Marchand, LCI Éducation. Sous la direction artistique de la jeune harpiste québécoise Valérie Milot, l’événement a fait découvrir aux spectateurs de jeunes artistes exceptionnels œuvrant dans des disciplines aussi diverses que le slam, le cirque, la danse et la musique.

Artiste aux multiples talents, Valérie Milot a conçu, réalisé et produit le spectacle de la Grande Première des *futures* étoiles 2021. Elle a su relever avec brio le défi de créer un événement virtuel à la fois intimiste et dynamique. « La production de cet événement en ligne a été très enrichissante et je remercie la Fondation de m’avoir permis de réaliser mes rêves les plus fous avec ce spectacle. J’aurai l’immense plaisir d’assurer la direction artistique de la prochaine édition en 2022 et je dois avouer que j’ai hâte de renouveler l’expérience mais cette fois devant un public bien réel au Théâtre Maisonneuve. » confie Valérie Milot.

La Fondation est très reconnaissante de la confiance que lui témoignent ses donateurs dont les contributions lui permettront de poursuivre sa mission d’accroître l’accessibilité aux arts et à la culture en soutenant le programme L’Art en soi de la Place des Arts qui offre des projets de sensibilisation, d’éducation et de création.

« La dernière année a été difficile pour tous et nous nous considérons privilégiés d’avoir des partenaires aussi généreux. Leur engagement souligne l’importance qu’ils accordent aux arts et à la culture dans notre société. La Fondation contribue à inscrire les arts au cœur de la vie de publics de tous âges et la participation de nos donateurs au succès de l’événement démontre qu’ils ont à cœur de voir la Fondation poursuivre et même accroître son appui au programme L’Art en soi de la Place des Arts. », a déclaré Fadel Chbihna, président par intérim du conseil d’administration de la Fondation de la Place des Arts.

Au cours de la dernière année, malgré un milieu du spectacle en pause, le programme L’Art en soi s’est poursuivi et ce sont des milliers de personnes qui en ont bénéficié, incluant des élèves du secondaire, des jeunes et des adultes dont certains vivant avec des limitations fonctionnelles ou en situation d’exclusion sociale, des enfants avec leurs familles, sans oublier des artistes.

Photos

Visionnez les photos de la soirée réalisées par Ladislas Kadyszewski, Milk Images, sur notre page [Facebook](#).

À propos de la Fondation de la Place des Arts

Le trait d'union entre la collectivité et le plus important centre des arts de la scène au Québec et au Canada

La Fondation de la Place des Arts est un organisme à but non lucratif créé en 2006. Elle a pour mission d'accroître l'accessibilité aux arts et à la culture en soutenant des projets de sensibilisation, d'éducation et de création initiés par la Place des Arts. L'action philanthropique de la Fondation de la Place des Arts repose sur la conviction que les arts et la culture sont essentiels au développement et à l'épanouissement de la personne, de la communauté, et de la société.

Pour plus de renseignements, [cliquez ici](#).

Source :

Fanny Girod
Coordonnatrice, événements et communication
Fondation de la Place des Arts
514-285-4535 – fgirod@fondationplacedesarts.com